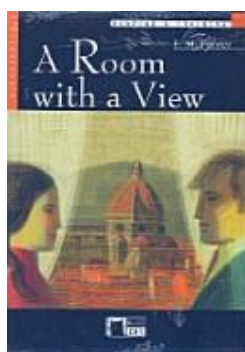


SISTEMA BIBLIOTECARIO "MONTE LINAS"

PROVINCIA SUD SARDEGNA

Biblioteche Comunali di: Arbus, Gonnosfanadiga, Pabillonis, Guspini, San Gavino M.le, Sardara, Villacidro. Istituto di Scienze Religiose di San Gavino M.le.
Biblioteche scolastiche: Istituto d'Istruzione Superiore "Marconi-Lussu" di San Gavino M.le e Liceo Classico di Villacidro

Audiolibri

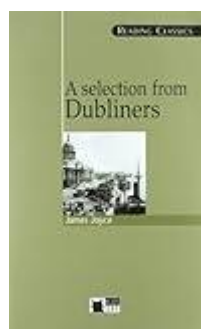


TITOLO: [A Room with a View](#)
AUTORE: [Forster E. M.](#)

Camera con vista (titolo orig. A Room with a View) è un romanzo dello scrittore inglese Edward Morgan Forster, pubblicato nel 1908, che narra la storia di Lucy Honeychurch, una giovane donna nella cultura repressa dell'Inghilterra dell'Età edoardiana. Ambientata in Italia e in Inghilterra, è sia una storia d'amore che un'ironica critica della società inglese agli esordi del XX secolo. **(In lingua inglese)**

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: [A selection from Dubliners](#)
AUTORE: [Joyce James](#)

Considerati tra i capolavori della letteratura del Novecento, questi quindici racconti - terminati nel 1906 ma pubblicati soltanto nel 1914 perché per la loro audacia e realismo gli editori li rifiutarono - compongono un mosaico unitario che rappresenta le tappe fondamentali della vita umana: l'infanzia, l'adolescenza, la maturità, la vecchiaia, la morte. Fa da cornice a queste vicende la magica capitale d'Irlanda, Dublino, con la sua aria vecchiotta, le birrerie fumose, il vento freddo che spazza le strade, i suoi bizzarri abitanti. Una città che, agli occhi e al cuore di Joyce, è un po' il precipitato di tutte le città occidentali del nostro secolo.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: [Accabadora](#)
AUTORE: [Murgia Michela](#)

Perché Maria sia finita a vivere in casa di Bonaria Urrai, è un mistero che a Soreni si fa fatica a capire. Tzia Bonaria ha preso Maria con sé, la farà crescere e ne farà la sua erede. In questa vecchia vestita di nero c'è un'aura misteriosa che l'accompagna, uscite notturne che Maria intercetta ma non capisce... "Fillus de anima: è così che chiamano i bambini generati due volte, dalla povertà di una donna e dalla sterilità di un'altra. Di quel secondo parto era figlia Maria Listru, frutto tardivo dell'anima di Bonaria Urrai".

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)
[Mediateca Villacidro](#)
[Lic.Classico Villacidro](#)

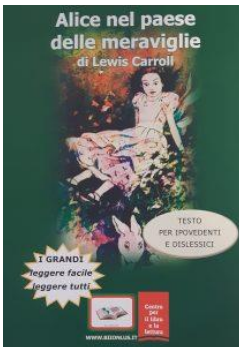


TITOLO: [Ad occhi chiusi](#)
AUTORE: [Carofiglio Gianrico](#)

Il secondo volume della trilogia dell'avvocato Guerrieri, ora alle prese con un caso di quelli che sembrano fatti apposta per crearti dei nemici potenti: una ragazza ha denunciato per maltrattamenti il suo ex compagno, figlio di uno degli uomini più influenti di Bari. A convincerlo a occuparsi del caso scottante, una donna insolita con giubbotto di cuoio nero, jeans, un'aura di inquietudine: suor Claudia.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: [Alice nel paese delle meraviglie](#)
AUTORE: [Carroll Lewis](#)

A forza di stare col naso all'insù si possono fare strani incontri. La bambina senza nome sta sempre col naso all'insù perché è curiosa, cerca risposte per crescere e per le sue domande difficili, quelle di tutti i bambini. È il racconto dell'incontro casuale ma non troppo e poetico tra una bambina che vuole imparare anche cose impossibili e una saggia gru che sa fare tante cose. Sa parlare come gli uccelli delle fiabe, sa volare e sa rispondere alle domande difficili. Attraverso l'incontro con il diverso, lo sguardo, il silenzio e l'ascolto, piccole cose che diventano possibilità, la bambina scopre che non si vola solo se si hanno le ali. Col naso all'insù si capiscono tante cose, anche quelle difficili.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Villacidro](#)

[Arbus](#)

[Guspini](#)

[IIS MARCONI+Lussu](#)

[Pabillonis](#)

[IIS Marconi+LUSSU](#)

[I.S.R.](#)

[Gonnosfanadiga](#)

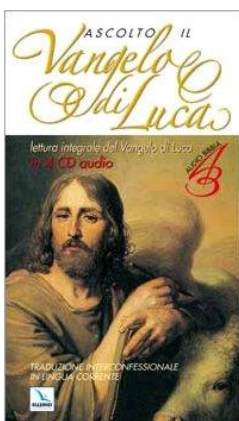


TITOLO: [Archivio dei bambini perduti](#)
AUTORE: [Luiselli Valeria](#)

A New York una famiglia chiude casa e si mette in macchina verso il sudovest del Paese. Il padre vuole raggiungere i monti dove vivevano gli apache, gli ultimi ad arrendersi, la madre vuole documentare l'emergenza dei bambini migranti. Con i due figli attraversano deserti e montagne, fermandosi in diner e motel lungo la strada. Nello stesso momento, migliaia di bambini sono in marcia verso il nord, senza mappe né passaporti, solo un numero di telefono cucito nel colletto. Non tutti riusciranno ad arrivare. Un viaggio nelle rovine del sogno americano, una storia struggente che risuona di echi e rimandi continui e ci parla come poche del nostro presente.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Arbus](#)

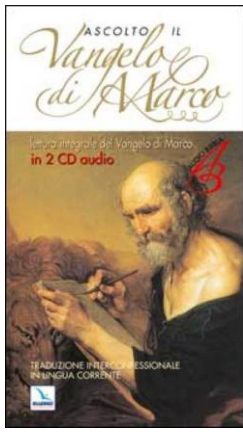


TITOLO: [Ascolto il Vangelo di Luca](#)

4 cd audio, con la lettura integrale del Vangelo di Luca (nella traduzione interconfessionale in lingua corrente) proposta da attori professionisti, con il sottofondo musicale di autori classici.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[I.S.R.](#)



TITOLO: [Ascolto il Vangelo di Marco](#)

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[I.S.R.](#)

2 cd audio, con la lettura integrale del Vangelo di Marco (nella traduzione interconfessionale in lingua corrente) proposta da attori professionisti, con sottofondo musicale.



TITOLO: [Ascolto il Vangelo di Matteo](#)
AUTORE: [Blake Quentin](#)

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[I.S.R.](#)

3 cd audio, con la lettura integrale del Vangelo di Matteo (nella traduzione interconfessionale in lingua corrente) proposta da attori professionisti, con sottofondo musicale.

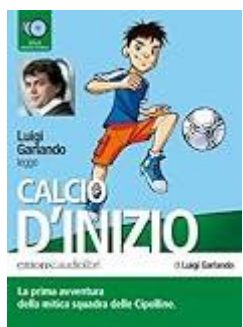


TITOLO: [Bigliadivetro](#)
AUTORE: [Scalia Gianpietro](#)

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Villacidro](#)

Una madre racconta alla figlia... Non una storia qualunque, ma la sua infanzia, vissuta in un Istituto, nell'attesa che qualcuno l'adotti. La grande amicizia, con un bambino sordomuto. L'allegria scoppiettante e inaspettata, dietro lo sguardo indifeso e il desiderio d'amore, di Bigliadivetro, Pinzetta e Nastroadesivo. E in fine, il dono magico che fa della storia una fiaba.



TITOLO: [Calcio d'inizio](#)
AUTORE: [Garlando Luigi](#)

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)

Quando Gaston Champignon, ex calciatore della nazionale francese, vede Tommi palleggiare nel cortile di casa, capisce subito che il ragazzo ha la stoffa del campione e che... finalmente può realizzare il suo sogno: fondare una squadra in cui possono giocare tutti. Divertendosi, naturalmente! Con questo audiolibro comincia la storia delle Cipolline, la più grande squadra di ragazzi di tutti i tempi!



TITOLO: [Canne al vento](#)
AUTORE: [Deledda Grazia](#)

"Canne al vento è un libro potentemente sovversivo, perché mette in scena due rovesciamenti: il servo uccide il padrone, la figlia si ribella al padre," scrive Michela Murgia, e Grazia Deledda è prima di tutto una rivoluzionaria, perché fu "una straniera che lottò per guadagnarsi una lingua che le permettesse di raccontare il suo mondo, e riuscì a gettare un ponte tra due culture, quella italiana e quella sarda, un ponte sul quale io oggi cammino."

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Villacidro](#)
[Arbus](#)
[Guspini](#)
[IIS MARCONI+Lussu](#)
[Pabillonis](#)
[IIS Marconi+LUSSU](#)
[I.S.R.](#)
[Gonnosfanadiga](#)
[Lic.classico Villacidro](#)
[San Gavino M.le](#)



TITOLO: [Caos Calmo](#)
AUTORE: [Veronesi Sandro](#)

Pietro Paladini è un uomo apparentemente realizzato, con un ottimo lavoro, una donna che lo ama, una figlia di dieci anni. Ma un giorno, mentre salva la vita a una sconosciuta, accade l'imprevedibile, la sua compagna di sempre muore all'improvviso, e tutto cambia. Pietro si rifugia nella sua auto, parcheggiata davanti alla scuola della figlia. Abitato da una sorprendente calma, osserva il mondo dal punto in cui s'è inchiodato, e diventa suo malgrado un punto di riferimento per familiari, amici e colleghi che accorrono da lui per rovesciargli addosso le proprie ansie.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)
[IISMarconi+LUSSU](#)



TITOLO: [Che la festa cominci](#)
AUTORE: [Ammaniti Nicolò](#)

Nel cuore di Roma, il palazzinaro Sasà Chiatti organizza nella sua nuova residenza di Villa Ada una festa che dovrà essere ricordata come il più grande evento mondano nella storia della nostra Repubblica. Tra cuochi bulgari, battitori neri reclutati alla stazione Termini, chirurghi estetici, attricette, calciatori, tigri, elefanti, il grande evento vedrà il noto scrittore Fabrizio Ciba e le Belve di Abaddon, una sgangherata setta satanica di Oriolo Romano, inghiottiti in un'avventura dove eroi e comparse daranno vita a una grandiosa e scatenata commedia umana. La comicità di Ammaniti sa cogliere i vizi e le poche virtù della nostra epoca. E nel sorriso che non abbandona nel corso di tutta la lettura annegano ideali e sentimenti. E soli, alla fine, galleggiano i resti di una civiltà fatua e sfiancata, incapace di prendere sul serio anche la propria rovina.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)

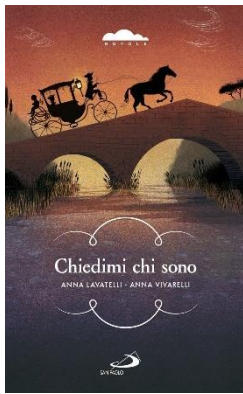


TITOLO: [Chiamami col tuo nome](#)
AUTORE: [Aciman André](#)

"Chiamami col tuo nome" è il racconto dell'attrazione improvvisa e travolgente che sboccia tra due ragazzi, il diciassettenne Elio, figlio di un professore universitario, in vacanza con la famiglia nella loro villa in Riviera e un giovane ospite, invitato per l'estate, il ventiquattrenne Oliver, che sta lavorando alla sua tesi post dottorato. Quell'estate della metà degli anni Ottanta viene rievocata, a distanza di vent'anni, dal più giovane dei protagonisti. Sconvolti e totalmente impreparati di fronte allo scoppiare di questa passione, i due inizialmente tentano di simulare indifferenza, ma con l'avanzare dei giorni vengono travolti da un'inesorabile corrente di ossessione e paura, seduzione e desiderio, il vero protagonista del romanzo: "Il desiderio che è in noi, e non è necessariamente riferito all'altro. Piuttosto l'altro rappresenta la promessa di un avvicinamento alla soddisfazione di questo bramare...". Quello che Elio e Oliver proveranno in quei giorni estivi e sospesi in Riviera e durante un'afosa notte romana sarà qualcosa che loro stessi sanno non si ripeterà mai più: un'intimità totale, assoluta, un'esperienza che li segnerà per tutta la vita.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Pabillonis](#)

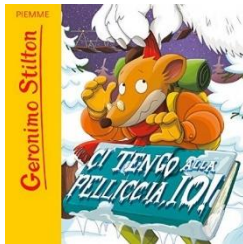


TITOLO: [Chiedimi chi sono](#)
AUTORE: [Vivarelli Anna](#)

Un viaggio nell'Italia del 1700 si trasforma in un'avventura pericolosa e bellissima. Imprevisti emozionanti, incontri indimenticabili e rivelazioni clamorose, mentre a Palermo, la meta designata, si tramano oscuri complotti contro gli ignari viaggiatori. Un grande romanzo, che narra la storia di un lungo e avventuroso viaggio in carrozza attraverso l'Italia del Settecento. A compierlo sono due giovani, il paggio Dionigi e il contino Filiberto. Con la spensieratezza e l'entusiasmo dell'età, i due giovani si immergono fino in fondo nell'avventura, mettendo alla prova il proprio carattere e misurandosi con le contraddizioni di una società in crisi.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Villacidro](#)
[Arbus](#)
[Guspini](#)
[IIS MARCONI+Lussu](#)
[Pabillonis](#)
[Gonnosfanadiga](#)

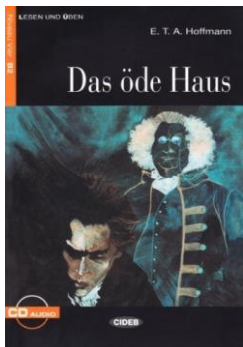


TITOLO: [Ci tengo alla pelliccia, io!](#)
AUTORE: [Stilton Geronimo](#)

"L'amicizia per me è una cosa importante: ecco perché parto alla ricerca del professor Volt, scomparso sulle vette dell'Himalaya alla ricerca del misterioso yeti. Lo troverò? Non lo troverò? Tra orme giganti e bufere di neve, quanti colpi di scena in questa avventura!"

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Pabillonis](#)



TITOLO: [Das öde Haus](#)
AUTORE: [Hoffmann E.T.A.](#)

Una piccola casa affacciata su di un viale berlinese, all'apparenza deserta, suscita una crescente curiosità nel giovane Teodoro, che un giorno crede di scorgere un volto di donna alla finestra del primo piano. In seguito la sua attrazione per la casa e la fanciulla che vi starebbe nascosta diventa una vera e propria ossessione, tanto che Teodoro inizia a vedere quell'immagine femminile riflessa dentro a uno specchietto da tasca. Dopo essersi confidato con il dottor K. e aver partecipato a una serata con alcuni esperti di magnetismo, Teodoro si risolve a penetrare nella casa per svelare il mistero che lo tormenta; ma una volta entrato non trova la giovane donna apparsagli nelle sue visioni e gli si presenta invece un'orrida vecchia completamente folle. L'enigma inizia a chiarirsi soltanto dopo il casuale incontro di Teodoro con una ragazza identica alla fanciulla vista nei sogni e nello specchio. **(In lingua tedesca)**

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: [Der Blonde Eckbert](#)
AUTORE: [Tieck Ludwig](#)

In una tempestosa notte d'autunno, nell'angolo più intimo del loro castello e davanti ai vivi bagliori del camino, il cavaliere invita la moglie a raccontare all'amico Walther la sua singolare vita: l'infanzia, la povertà e la fame, la fuga dai genitori, il viaggio, l'arrivo presso una misteriosa vecchia, il furto dell'uccello magico, la nuova fuga nel vasto mondo fino all'incontro con il cavaliere, le nozze e la felicità. Ma la rievocazione di questi eventi straordinari turba profondamente l'animo e la mente degli astanti; apre la strada a inquietanti domande a nuove inspiegabili esperienze. Quasi di colpo il racconto precipita verso il finale tragico, con la rivelazione dell'incesto e della colpa sempre presagita, con la follia e la morte del biondo cavaliere. **(In lingua tedesca)**

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)

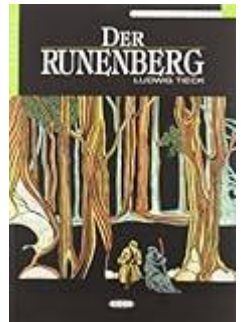


TITOLO: [Der Fluch der Mumie](#)
AUTORE: [Botter Regina, Lang Susanne, Salvador K.](#)

Jan ha quindici anni e vive a Berlino. È appassionato di egittologia e appena viene a sapere che al museo egizio è arrivata la mummia dell'antico generale Thoukanis, si precipita a vederla con il suo amico Stefan. Guardando il sarcofago i due amici scoprono strani geroglifici. Da quel momento accadono strani e inspiegabili incidenti... Jan e Stefan cominciano a indagare e faranno inquietanti scoperte. **(In lingua tedesca)**

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: [Der Runenberg](#)
AUTORE: [Tieck Ludwig](#)

Der Runenberg è una fiaba scritta dallo scrittore, traduttore e poeta tedesco Ludwig Tieck. **(In lingua tedesca)**

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: [Di calcio & di azzurro: storia della Nazionale ai Campionati del Mondo 1930-1998](#)
AUTORE: [Di Loreto Sandro, Buzzanca Alessio, Paglia Alessandro](#)

Il libro racconta con particolari inediti e di archivio la storia della nazionale italiana di calcio attraverso i principali eventi storici che hanno interessato la storia del nostro Paese, dall'Unità d'Italia fino alla prima metà del XX secolo offrendo, contestualmente, una lettura parallela della nascita e dello sviluppo del calcio come fenomeno sociale e sportivo.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: [Die Nibelungen](#)
AUTORE: [Seiffarth Achim](#)

Il giovane Siegfried deve affrontare avventure e pericoli prima di poter sposare la giovane Kriemhild.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: [Die Rache des Computers](#)
AUTORE: [Bottcher Regina](#)

Michael, un adolescente pigro e un po' egoista, perde improvvisamente il controllo del suo computer e viene trascinato in un'avventura inconsueta. **(In lingua tedesca)**

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)

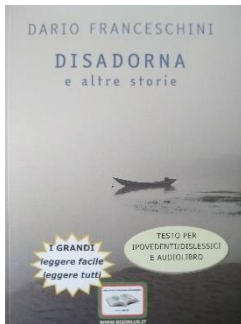


TITOLO: [Die Verwandlung](#)
AUTORE: [Kafka Franz](#)

Un uomo apparentemente normale, Gregor Samsa si sveglia una mattina solo per scoprire di essere stato trasformato in un gigantesco insetto, e ora deve affrontare le difficoltà che la sua nuova alterazione fisica presenta, così come il rifiuto da parte della sua famiglia.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: [Disadorna e altre storie](#)
AUTORE: [Franceschini Dario](#)

Sono atmosfere rarefatte e surreali a fare da sfondo ai racconti di "Disadorna". Seguendo quel tocco lieve e ironico che contraddistingue il realismo magico tutto padano di Dario Franceschini, incontriamo uomini storditi di fronte alla vastità del mare, ci perdiamo nella nebbia che avvolge la pianura, scoviamo ricordi e amori lontani, vediamo le storie con gli occhi dei protagonisti. Forse, ci dice l'autore, è proprio nelle cose più semplici della vita che si nasconde la felicità.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Villacidro](#)
[IISMARCONI+Lussu](#)
[IISMarconi+LUSSU](#)
[Lic.Classico Villacidro](#)
[I.S.R.](#)
[Gonnosfanadiga](#)
[Guspini](#)
[Arbus](#)
[San Gavino M.Le](#)
[Pabillonis](#)



TITOLO: [Dory fantasmagorica: una pecora nera a scuola](#)
AUTORE: [Hanlon Abby](#)

Dory ha un problema: non sa leggere. Ma deve imparare se vuole continuare a essere amica di Rosabella, che è la più grande lettrice mai vista. Allora chiede aiuto al signor Bocconcino. Le cose però non vanno per il verso giusto e si ritrova inseguita da una pecora nera e da una diabolica bimba dall'aria troppo familiare... Che pasticcio!

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Arbus](#)



TITOLO: [E' Natale, Stilton!](#)
AUTORE: [Stilton Geronimo](#)

"Tutto pareva pronto per la cena natalizia con la mia famiglia. Invece povero me, che incredibile vigilia di Natale mi aspettava! Raccolsi centomila formaggini al cioccolato, un tir mi passò sulla coda, mi andò persino a fuoco la casa. Ma quanti roditori mi aiutarono! Eh sì, a Natale tutti si sentono più buoni. Che bello se fosse così tutto l'anno!"

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Pabillonis](#)



TITOLO: [Eleanor Oliphant sta benissimo](#)
AUTORE: [Honeyman Gail](#)

Eleanor Oliphant ha quasi trent'anni, capelli lunghi, lisci, castano chiaro, pelle chiara, un naso troppo piccolo e occhi troppo grandi, altezza più o meno nella media, peso approssimativamente nella media, e una cicatrice sul volto. È sempre stata orgogliosa di cavarsela da sola. Lei è l'unica sopravvissuta, lei è Eleanor Oliphant.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: Evocazioni
AUTORE: Malattia della Vallata Giuseppe

Una via sicura per conoscere il pensiero e l'anima di Giuseppe Malattia della Vallata è rappresentata dai suoi scritti; una via che ha portato anche il M° Gianni Fassetta a comporre le arie contenute nella presente raccolta, testimonianza di ricchezza di pensiero e sentimento. A partire dal 1988, ogni edizione del Premio Letterario dedicato al Poeta di Barcis, è stata arricchita da una composizione musicale del M° Gianni Fassetta, ispirata ad una poesia di Giuseppe Malattia della Vallata. E' nato così questo CD che mostra la profonda comunione spirituale esistente, al di fuori dei confini del tempo, fra un Poeta e un Musicista, figli e cantori dell'amata Valcellina. Il culto della terra natia, degli affetti familiari e della Patria, è il motivo di fondo di quest'opera, cui il Prof. Vittorio Sgarbi, nobilmente legato alla Valcellina, dedica degna presentazione. Una nota particolare merita l'Inno alla Patria, l'ultimo componimento poetico scritto da Giuseppe Malattia a Venezia nel 1948, pochi mesi prima della morte. Egli si era rifugiato nella città lagunare nel 1944, dopo l'incendio bellico che a Barcis distrusse tutti i suoi beni e i libri raccolti nell'intero arco della vita. In questo Inno l'animo del Poeta, pur oppresso dalla sofferenza, risorge per celebrare la Patria. La Patria non era per Lui il lembo di terra che l'aveva visto nascere ma era il mondo di memorie e di affetti in cui il suo spirito era vissuto. Era quasi un anello che Lo congiungeva all'Umanità; un insieme di valori di cui Egli voleva rendere partecipi anche i posteri..

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: Fai bei sogni
AUTORE: Gramellini Massimo

"Fai bei sogni" è la storia di un segreto celato in una busta per quarant'anni. La storia di un bambino, e poi di un adulto, che imparerà ad affrontare il dolore più grande, la perdita della mamma, e il mostro più insidioso: il timore di vivere. "Fai bei sogni" è dedicato a quelli che nella vita hanno perso qualcosa. Un amore, un lavoro, un tesoro. E rifiutandosi di accettare la realtà, finiscono per smarrire se stessi. Come il protagonista di questo romanzo. Uno che cammina sulle punte dei piedi e a testa bassa perché il cielo lo spaventa, e anche la terra. "Fai bei sogni" è soprattutto un libro sulla verità e sulla paura di conoscerla. Immergendosi nella sofferenza e superandola, ci ricorda come sia sempre possibile buttarsi alle spalle la sfiducia per andare al di là dei nostri limiti. Massimo Gramellini ha raccolto gli slanci e le ferite di una vita priva del suo appiglio più solido. Una lotta incessante contro la solitudine, l'inadeguatezza e il senso di abbandono, raccontata con passione e delicata ironia. Il sofferto traguardo sarà la conquista dell'amore e di un'esistenza piena e autentica, che consentirà finalmente al protagonista di tenere i piedi per terra senza smettere di alzare gli occhi al cielo. Letto da Gino La Monica.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: Favole sonore per volare con la fantasia
AUTORE: Disney

Un libro dal grande formato racchiuso in una scatola con chiusura magnetica. 10 storie dedicate ai più piccoli, da leggere e da ascoltare, con un melodioso sottofondo che li trasporterà nel magico mondo dei classici Disney più amati di tutti i tempi. Il DVD sonoro allegato, con le sue oltre due ore di ascolto, propone una narrazione recitata, intervallata da una piacevole canzoncina che subito entrerà nella memoria di tutti.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Gonnosfanadiga
Villacidro](#)



TITOLO: Favole

AUTORE: La Fontaine Jean de

Una raccolta di quarantatre favole tra le più amate del celeberrimo scrittore francese, nella nuova brillante traduzione in versi di Maria Vidale. Spesso popolate da animali parlanti, le favole di La Fontaine sono ricche di riferimenti critici e ironici alla società del XVII secolo e sono caratterizzate da uno stile allo stesso tempo raffinato e semplice, che ha profondamente rinnovato il genere letterario della favola.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: Fiabe dal Sud del mondo: musicate e raccontate a più voci

Fantastiche avventure in paesi lontani con nuovi amici e animali strani, c'è un mondo da esplorare senza confini per far giocare insieme tutti i bambini.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Villacidro](#)



TITOLO: Finché il caffè è caldo

AUTORE: Kawaguchi Toshikazu

In Giappone c'è una caffetteria speciale. È aperta da più di cento anni e, su di essa, circolano mille leggende. Si narra che dopo esserci entrati non si sia più gli stessi. Si narra che bevendo il caffè sia possibile rivivere il momento della propria vita in cui si è fatta la scelta sbagliata, si è detta l'unica parola che era meglio non pronunciare, si è lasciata andare via la persona che non bisognava perdere. Si narra che con un semplice gesto tutto possa cambiare. Ma c'è una regola da rispettare, una regola fondamentale: bisogna assolutamente finire il caffè prima che si sia raffreddato. Non tutti hanno il coraggio di entrare nella caffetteria, ma qualcuno decide di sfidare il destino e scoprire che cosa può accadere. Qualcuno si siede su una sedia con davanti una tazza fumante. Fumiko, che non è riuscita a trattenere accanto a sé il ragazzo che amava. Kotake, che insieme ai ricordi di suo marito crede di aver perso anche sé stessa. Hirai, che non è mai stata sincera fino in fondo con la sorella. Infine Kei, che cerca di raccogliere tutta la forza che ha dentro per essere una buona madre. Ognuna di loro ha un rimpianto. Ognuna di loro sente riaffiorare un ricordo doloroso. Ma tutti scoprono che il passato non è importante, perché non si può cambiare. Quello che conta è il presente che abbiamo tra le mani. Quando si può ancora decidere ogni cosa e farla nel modo giusto. La vita, come il caffè, va gustata sorso dopo sorso, cogliendone ogni attimo. Un romanzo pieno di fascino e mistero sulle occasioni perdute e sull'importanza di quelle ancora da vivere.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Gonnosfanadiga](#)

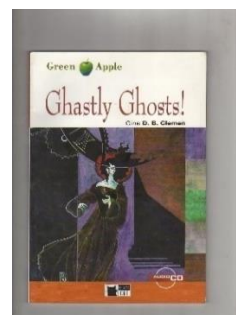


TITOLO: Fiori sopra l'inferno
AUTORE: Tuti Ilaria

Questo non è soltanto l'esordio di una scrittrice di grandissimo talento. Non è soltanto un thriller dal ritmo implacabile e dall'ambientazione suggestiva. Questo è il debutto di una protagonista indimenticabile per la sua straordinaria umanità, il suo spirito indomito, la sua rabbia e la sua tenerezza. «Tra i boschi e le pareti rocciose a strapiombo, giù nell'orrido che conduce al torrente, tra le pozze d'acqua smeraldo che profuma di ghiaccio, qualcosa si nasconde. Me lo dicono le tracce di sangue, me lo dice l'esperienza: è successo, ma potrebbe risucceidere. Questo è solo l'inizio. Qualcosa di sconvolgente è accaduto, tra queste montagne. Qualcosa che richiede tutta la mia abilità investigativa. Sono un commissario di polizia specializzato in profiling e ogni giorno cammino sopra l'inferno. Non è la pistola, non è la divisa: è la mia mente la vera arma. Ma proprio lei mi sta tradendo. Non il corpo acciaccato dall'età che avanza, non il mio cuore tormentato. La mia lucidità è a rischio, e questo significa che lo è anche l'indagine. Mi chiamo Teresa Battaglia, ho un segreto che non oso confessare nemmeno a me stessa, e per la prima volta nella vita ho paura.»

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Gonnosfanadiga](#)

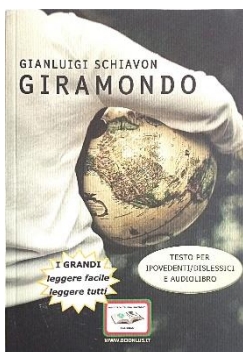


TITOLO: Ghastly Ghosts!
AUTORE: Clemen, Gina D. B.

Un viaggio nel mondo dei fantasmi con tutte le risposte alle domande alle quali non hai mai trovato risposte. (In lingua inglese)

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: Giramondo
AUTORE: Schiavon Gianluigi

Nel viaggio apparente eppure così trascinate di Schiavon per il mondo si parte e non si arriva, anche quando ci sembra di giungere a una meta, che è allo stesso tempo il punto di partenza. Non a caso, "In un nessun posto" è il titolo dell'ultima tappa. Un giro, appunto.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Arbus](#)

[Guspini](#)

[Villacidro](#)

[IIS MARCONI+Lussu](#)

[Pabillonis](#)

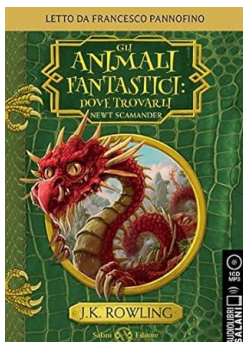
[IIS Marconi+LUSSU](#)

[Lic.Classico Villacidro](#)

[I.S.R.](#)

[Gonnosfanadiga](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: Gli animali fantastici: dove trovarli
AUTORE: Rowling J. K.

Non c'è casa di maghi in tutto il paese dove non troneggi una copia di Gli Animali Fantastici: dove trovarli. Ora anche i Babbani avranno la possibilità di scoprire cosa mangiano i Puffskein e perché è cosa saggia non lasciare latte in giro per i Knarl.

Letto da Francesco Pannofino

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Arbus](#)



TITOLO: I 36 stratagemmi

Distillato di cinque millenni di strategia bellica, "I 36 stratagemmi" travalicano l'ambito militare e si applicano ai campi più disparati: dalla psicologia alla politica, dal business al management, dall'educazione alle relazioni umane, dalla comunicazione al marketing. Riscoperto nel 1941, questo capolavoro del pensiero cinese risale probabilmente alla fine della dinastia Ming (1368-1644).

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: I Fratelli AshKenazi

AUTORE: Israel J. Singer

Uno dei capolavori della letteratura del '900. Una lunga fila di emigranti è in marcia verso la città polacca di Lodz: fra loro una variopinta comunità di ebrei ortodossi che intende guadagnarsi da vivere con la tradizionale filatura a telaio. Sarà il seme dal quale nasceranno grandi industrie tessili capaci di imporre le loro merci in tutta l'Europa. In questo piccolo e operoso mondo, dove il tempo è scandito dal lavoro e dalle pratiche religiose, nascono i due figli del pio Reb Abraham Hirsch Ashkenazi, opposti nel carattere fin dalla prima infanzia: Jakob Bunin, vitale e generoso, rappresenta la forza naturale e l'istinto gioioso di vivere, mentre Simcha Meier, introverso e abile negli affari, riversa la sua febbrile inquietudine nell'imprenditoria. La parabola dell'esistenza porterà Jakob ad affermarsi con il suo talento di comunicatore, mentre Simcha toccherà le vette del capitalismo industriale grazie a un miscuglio di cupidigia e lungimiranza che tutto travolge in nome del profitto. Attorno a loro, tra la fine dell'Ottocento e il primo conflitto mondiale, si svolgono le grandi vicende della Storia e gli eventi minimi di una folla di personaggi uniti dalla comune spiritualità ebraica, che sfocia in conflitti generazionali, al punto di indurre i giovani a un progressivo allontanamento dalla tradizione dei padri, fino a esperienze estreme come la rivoluzione, la negazione degli affetti familiari e l'affermazione dell'individualismo assoluto. Per Jakob e Simcha, divisi per quasi tutta la loro vita, il risultato è il distacco dal giudaismo, con la conseguente perdita della propria identità per costruirsi una rispettabilità borghese. Ma tutto è inutile, destinato al fallimento. Insieme al capitalismo si sgretolano i destini di uomini e donne travolti dal tempo e dalla Storia. Dei fratelli Ashkenazi, riuniti in un ultimo, disperato abbraccio, non resterà che l'infinita vanità del tutto. Israel Joshua Singer racconta la grandiosa e feroce epopea borghese degli ebrei polacchi in un romanzo insieme corale e individuale, nel solco del grande realismo ottocentesco ma percorso dalle inquietudini del Novecento: un magistrale affresco che si pone come il pendant ebraico de "I Buddenbrook" di Thomas Mann, e che spiega perché il premio Nobel Isaac Singer disse dell'amato fratello: "Sto ancora imparando da lui e dalla sua opera".

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Pabillonis](#)



TITOLO: I Misteri della jungla nera

AUTORE: Salgari Emilio

Per vivere questa nuova avventura Salgari ci trasporta sul delta del Gange, in una jungla nera, dove il buio è popolato di giorno da un silenzio funebre e di notte da un frastuono di urla, ruggiti e sibili che gela il sangue. È sullo sfondo di un ambiente così ostile e misterioso che si intrecciano le vicende di Tremal-Naik, cacciatore di serpenti ed eroe solitario, Kammamuri, suo fedele compagno, il diabolico Suyodhana, Ada Corisbant, figlia di un ufficiale inglese che è stata rapita dai Thug, i sanguinari fedeli della nera Kali, le cui vittime vengono offerte in sacrificio alla dea della morte e della distruzione.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Arbus](#)

[Villacidro](#)

[IIS MARCONI+Lussu](#)

[Pabillonis](#)

[Lic.Classico Villacidro](#)

[IIS Marconi+LUSSU](#)

[I.S.R.](#)

[Gonnosfanadiga](#)

[Guspini](#)



TITOLO: I Pirati della Malesia

AUTORE: Salgari Emilio

Una celeberrima avventura di Sandokan, personaggio leggendario che vive a Mompracem, un isolotto dei mari del sud, attorniato dai suoi compagni fedeli. Sandokan si è conquistato il titolo di Tigre della Malesia a causa di rapine varie da lui organizzate nei mari della Malesia. Ma, da vero eroe, nasconde un cuore generoso e cerca di riscattare con onore e coraggio una vita piena di ingiustizie.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Arbus](#)

[Villacidro](#)

[IIS MARCONI+Lussu](#)

[Pabillonis](#)

[IIS Marconi+LUSSU](#)

[Lic.Classico Villacidro](#)

[San Gavino M.le](#)

[I.S.R.](#)

[Gonnosfanadiga](#)

[Guspini](#)



TITOLO: I promessi sposi

AUTORE: Manzoni Alessandro

Una risoluta disposizione a rispettare lo svolgimento disordinato e imprevedibile della vita governa il capolavoro manzoniano. Seguendo un filo modesto che si dipana e si arruffa, rimbalza in ogni direzione, il narratore giunge a scoprire la rete di connessioni che unisce tutte le parti della babelica dimora umana, dalle più grandiose alle più inospitali, e l'intimo rapporto di necessità che collega gli elementi del disegno complessivo. Casta ma non timida, la fantasia del Manzoni è affascinata dalla violenza delle passioni che ardono nel cuore umano, e vuol riviverne tutte le potenzialità in un paragone assiduo di estremi opposti, dall'infima bassezza all'eroismo sublime.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)

[Lic.Classico Villacidro](#)

[IISMarconi+LUSSU](#)



TITOLO: I ragazzi della via Pál

AUTORE: Molnar Ferenc

In un elegante cofanetto è contenuto il CD con i brani MP3 e un libro di 96 pagine. Il romanzo è raccontato dalla voce di esperti narratori e arricchito da musiche e suggestivi effetti sonori per rivivere le emozioni di uno dei più grandi romanzi della narrativa mondiale per ragazzi, tra bande di strada e piccole grandi figure eroiche. Circa 6 ore di ascolto.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[IISMarconi+LUSSU](#)



TITOLO: Il buio oltre la siepe

AUTORE: Lee Harper

In una cittadina del "profondo" Sud degli Stati Uniti l'onesto avvocato Atticus Finch è incaricato della difesa d'ufficio di un "negro" accusato di violenza carnale; riuscirà a dimostrarne l'innocenza, ma l'uomo sarà ugualmente condannato a morte. La vicenda è raccontata dalla piccola Scout, la figlia di Atticus, testimone e protagonista di fatti che nella loro atrocità e violenza non riescono mai a essere più grandi di lei. Premio Pulitzer 1960, "Il buio oltre la siepe" è il romanzo consigliato da Barack Obama contro ogni razzismo e discriminazione.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Pabillonis](#)

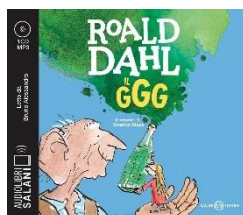


TITOLO: [Il disco del mondo: vita breve di Luca Flores, musicista](#)
AUTORE: [Veltroni Walter](#)

Una notte di due anni fa, Walter Veltroni ricevette in regalo il disco di un pianista jazz che non aveva mai sentito nominare. Una musica che evocava un misterioso paesaggio interiore, che esprimeva un dolore profondo. Dalle note di copertina Veltroni scoprì che il giovane musicista, Luca Flores, si era suicidato poco giorni dopo l'incisione, nel 1995. Da allora, l'attuale sindaco di Roma ha cercato di scoprire tutto quello che poteva su un uomo che ormai considerava un amico perduto. In questo volume ripercorre la sua vita, dalla nascita a Palermo nel 1956 al diploma al Conservatorio di Firenze, fino alla sua affermazione sulla scena del jazz italiano e internazionale, e alla morte.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: [Il GGG](#)
AUTORE: [Dahl Roald](#)

Sofia non sta sognando quando vede oltre la finestra la sagoma di un gigante avvolto in un lungo mantello nero. È l'Ora delle Ombre e una mano enorme la strappa dal letto e la trasporta nel Paese dei Giganti. Come la mangeranno, cruda, bollita o fritta? Per fortuna il Grande Gigante Gentile, il GGG, è vegetariano e mangia solo cetrionzoli; non come i suoi terribili colleghi, l'Inghiotticcicciaviva o il Ciuccia-budella, che ogni notte s'ingozzano di popolli, cioè di esseri umani. Per fermarli, Sofia e il GGG inventano un piano straordinario, in cui sarà coinvolta nientemeno che la Regina d'Inghilterra. Un audiolibro letto da Bruno Alessandro.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Pabillonis](#)



TITOLO: [Il grande romanzo dell'emigrazione italiana](#)
AUTORE: [Mazzucco Melania G.](#)

Ellis Island, 1903. Due ragazzini, Diamante e Vita, sbarcano in America, ma al posto del paradiso trovano vicoli sporchi e violenza, lavoro durissimo e la prepotenza della Mano Nera. Una storia ora buffa, ora amara, tenera e insieme crudele, la storia di una promessa d'amore. Un libro epico sull'emigrazione e sui sogni che vincono la disperazione.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: [Il Meraviglioso Mago di Oz](#)
AUTORE: [Baum L. Frank](#)

Una fiaba moderna scritta per il primo Natale del XX secolo, diventata subito un classico, anche grazie al celeberrimo film con l'indimenticabile Judy Garland nei panni di Dorothy. Una tappa fondamentale della letteratura per l'infanzia, un racconto divenuto archetipico, letto in questo audiolibro dall'attrice Jasmine Trinca. "Da qualche parte, oltre l'arcobaleno, lassù in alto, c'è un paese che ho sognato" canta Judy Garland, e con i suoi strani amici - lo Spaventapasseri, il Boscaiolo di Latta e il Leone Fifone - percorre la strada lastricata di mattoni gialli verso la scintillante Città Smeralda dove risiede il Mago di Oz, che solo può ricondurla a casa nel Kansas, da cui è stata strappata da un ciclone.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)

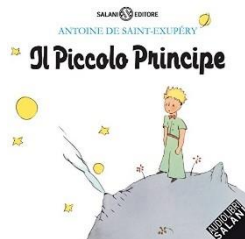


TITOLO: Il mondo di Sofia
AUTORE: Gaarder Jostein

Questo è il romanzo di Sofia Amundsen: comincia dalle strane domande che spuntano dalla sua cassetta delle lettere, passa attraverso le intriganti risposte del filosofo Alberto Knox e approda a una bislacca festa di compleanno nel giardino degli Amundsen... Ma è anche il romanzo di Hilde Møller Knag, e per lei comincia nel giorno del suo compleanno, passa attraverso un insolito regalo e approda a una notte stellata nel giardino della famiglia Knag... Ma è anche il romanzo della storia della filosofia, e per tutti noi comincia dagli atomi di Democrito, passa attraverso le intuizioni di Galileo e approda all'esistenzialismo di Sartre e al pensiero contemporaneo... Tre libri in uno, quindi? No, molti di più. Perché Il mondo di Sofia non è soltanto un giallo avvincente più un insolito romanzo d'avventure nel tempo e nello spazio più un esauriente trattato di filosofia: è soprattutto la più originale e divertente storia dell'uomo e del suo pensiero che mai sia stata scritta.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: Il Piccolo Principe
AUTORE: Saint-Exupéry Antoine de

"Buon giorno", disse la volpe. "Buon giorno", rispose gentilmente il piccolo principe, voltandosi: ma non vide nessuno. "Sono qui", disse la voce, "sotto il melo..." "Chi sei?" domandò il piccolo principe, "sei molto carino..." "Sono una volpe", disse la volpe. "Vieni a giocare con me", le propose il piccolo principe, "sono così triste..."

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Gonnosfanadiga](#)



TITOLO: Il posto di ognuno: L'estate del Commissario Ricciardi
AUTORE: De Giovanni Maurizio

Napoli, agosto 1931. Un caldo soffocante, infernale, avvolge la città e si spande nelle stanze buie dei palazzi. La festa di Santa Maria Regina, con il suo tradizionale falò, è appena passata, quando il corpo senza vita della bellissima duchessa Adriana Musso di Camparino viene trovato dalla governante. Anche questa volta saranno le ultime parole della vittima, misteriosamente percepite dal commissario Ricciardi, a guidare l'indagine.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Gonnosfanadiga](#)



TITOLO: Il Principe Felice e altre fiabe
AUTORE: Wilde Oscar

Amore, bellezza e generosità nelle fiabe di Oscar Wilde. Scritte da uno dei più grandi scrittori del Novecento queste fiabe, nate per allietare i figli dell'autore, hanno ispirato generazioni di bambini e di adulti. La celeberrima storia d'amore tra una rondinella e la statua d'oro del Principe felice che dall'alto osserva e soccorre i bisognosi. Contiene inoltre le fiabe: Il gigante egoista, L'usignolo e la rosa, Il giovane re. Lette da Debora Zuin e con le musiche tratte dall'opera "Il principe felice" di Silvio Amato eseguite dai solisti dell'orchestra filarmonica di Minsk.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[IISMarconi+LUSSU](#)

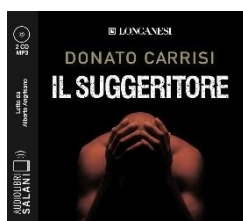


TITOLO: Il segno dei quattro
AUTORE: Doyle Arthur Conan

Sherlock Holmes si occupa di un fatto accaduto molti anni prima e a migliaia di chilometri di distanza. Sullo sfondo, questa volta, ci sono la colonia penale delle Andamane, il grande ammutinamento delle truppe indiane, i gioielli del rajah.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: Il Suggestore
AUTORE: Carrisi Donato

Qualcosa di sconvolgente è accaduto, qualcosa che richiede tutta l'abilità degli agenti della Squadra Speciale guidata dal criminologo Goran Gavila. Il loro è un nemico che sa assumere molte facce, che li mette alla prova in un'indagine in cui ogni male svelato porta con sé un messaggio. Ma, soprattutto, li costringe ad affacciarsi nel buio che ciascuno si porta dentro. Sarà con l'arrivo di Mila Vasquez, un'investigatrice specializzata nella caccia alle persone scomparse, che gli inganni sembreranno cadere uno dopo l'altro. Ma un disegno oscuro è in atto, e ogni volta che la Squadra sembra riuscire a dare un nome al male, ne scopre un altro ancora più profondo...

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: Il Tesoro Nascosto
AUTORE: Cavallari Giampaola

Da sempre nelle fiabe gli animali incarnano i vizi e le virtù degli uomini. Qui sono umanizzati quanto basta per farli vivere come nostri compagni, ma allo stesso tempo vessati e sofferenti proprio a causa delle nostre interferenze. La necessità di rispettare la natura, e gli animali in particolare, si evidenzia in tal modo all'attenzione dei piccoli lettori, facendoli così avvicinare delicatamente e con grande naturalezza ai temi propri riguardanti la salvaguardia dell'ambiente e di quanto ci circonda.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Arbus](#)

[Villacidro](#)

[IIS MARCONI+Lussu](#)

[Pabillonis](#)

[IIS Marconi+LUSSU](#)

[Lic.Classico Villacidro](#)

[I.S.R.](#)

[Gonnosfanadiga](#)

[Guspini](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: Il trattamento Ridarelli
AUTORE: Doyle Roddy

Il signor Mack fa un lavoro davvero interessante: l'assaggiatore di biscotti. Ma una mattina, sulla strada per la fabbrica di biscotti, lo aspetta un destino davvero ingrato (e puzzolente): è sul punto di sperimentare il trattamento Ridarelli. A chi tocca il trattamento Ridarelli? Agli adulti che sono cattivi coi bambini, che raccontano che una cosa sa di pollo quando non è così, che fanno le puzze e incolpano i figli, che mangiano l'ultima fetta di pizza senza nemmeno offrirne un po' agli altri.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: [Il vampiro](#)
AUTORE: [Polidori John William](#)

Nel giugno del 1816 Lord Byron e Polidori prendono residenza presso villa Diodati in Ginevra. Le giornate sono fredde e piovose ed i due, attornati da un gruppo di amici, tra cui Mary Shelley, passano il tempo leggendo racconti dell'orrore. Nella suggestione del luogo e della lettura, alcuni dei presenti cominciano a scrivere essi stessi racconti legati al soprannaturale. In quelle sere Mary Shelley concepisce il suo Frankenstein, mentre Polidori crea "Il vampiro", un piccolo capolavoro (per un certo periodo attribuito a Lord Byron) destinato ad ispirare una ricca produzione letteraria che avrà nel "Dracula" di Bram Stoker il suo frutto più celebre.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)

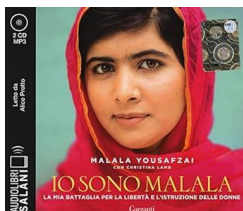


TITOLO: [Io amo: piccola filosofia dell'amore](#)
AUTORE: [Mancuso Vito](#)

Nel corso della vita tutti abbiamo vissuto quel sentimento euforico e doloroso, carico di paura e di felicità, chiamato amore. Ma dove ha origine e come agisce la sua forza misteriosa che sempre attrae e rapisce? Come possiamo viverlo nel modo più vero? E qual è il messaggio che esso porta con sé? Sono le domande fondamentali a cui Vito Mancuso risponde con la profonda intensità che da sempre caratterizza il suo pensiero, accogliendo tra le pagine la dolcezza e la potenza di una straordinaria avventura umana affrontata nelle sue forme più diverse. In questo libro, puro ma mai puritano, si ragiona così senza paura di controversie a proposito di rapporti prematrimoniali, adulterio, masturbazione, omosessualità, bisessualità: rimanendo sempre fedele al primato della coscienza e della libertà individuale ed esponendo tutti i limiti della morale tradizionale cattolica, l'autore propone una prospettiva etica in grado di orientare dal basso un esercizio giusto e insieme libero della sessualità. L'amore diviene così il punto di vista privilegiato per guardare a tutta l'esistenza.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Pabillonis](#)



TITOLO: [Io sono Malala: la mia battaglia per la libertà e l'istruzione delle donne](#)
AUTORE: [Yuosafzai Malala](#)

Valle dello Swat, Pakistan, 9 ottobre 2012, ore dodici. La scuola è finita, e Malala insieme alle sue compagne è sul vecchio bus che la riporta a casa. All'improvviso un uomo sale a bordo e spara tre proiettili, colpendola in pieno volto e lasciandola in fin di vita. Malala ha appena quindici anni, ma per i talebani è colpevole di aver gridato al mondo sin da piccola il suo desiderio di leggere e studiare. Per questo deve morire. Ma Malala non muore: la sua guarigione miracolosa sarà l'inizio di un viaggio straordinario dalla remota valle in cui è nata fino all'assemblea generale delle Nazioni Unite. Oggi Malala è il simbolo universale delle donne che combattono per il diritto alla cultura e al sapere, ed è stata la più giovane candidata di sempre al Premio Nobel per la pace. Questo libro è la storia vera e avvincente come un romanzo della sua vita coraggiosa, un inno alla tolleranza e al diritto all'educazione di tutti i bambini, il racconto appassionato di una voce capace di cambiare il mondo.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Pabillonis](#)



TITOLO: [Jeanne d'Arc](#)
AUTORE: [Twain Mark](#)

La storia di Giovanna d'Arco eroina e santa patrona di Francia raccontata da Lucia Bonato. **(In lingua francese)**

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: [L'allieva](#)

AUTORE: [Gazzola Alessia](#)

Alice Allevi è una giovane specializzanda in medicina legale. Ha ancora tanto da imparare e sa di essere un po' distratta, spesso sbadata. Ma di una cosa è sicura: ama il suo lavoro. Anche se l'istituto in cui lo svolge è un vero e proprio santuario delle umiliazioni. E anche se i suoi superiori non la ritengono tagliata per quel mestiere. Alice resiste a tutto, incoraggiata dall'affetto delle amiche, dalla carica vitale della sua coinquilina giapponese, Yukino, e dal rapporto di stima, spesso non ricambiata, che la lega a Claudio, suo collega e superiore (e forse qualcosa in più). Fino all'omicidio. Per un medico legale, un sopralluogo sulla scena del crimine è routine, un omicidio è parte del lavoro quotidiano. Ma non questa volta. Stavolta, quando Alice entra in quel lussuoso appartamento romano e vede il cadavere della ragazza disteso ai suoi piedi, la testa circondata da un'aureola di sangue, capisce che quello non sarà un caso come gli altri. Perché stavolta conosce la vittima.

Letto da Valeria Zatti.



TITOLO: [L'amore del bandito](#)

AUTORE: [Carlotto Massimo](#)

"Lo straniero ripassò per la terza volta davanti alla vetrina dell'elegante parrucchiere per signora. La donna dava le spalle allo specchio e stava scegliendo uno smalto; annuendo distrattamente ai consigli della manicure mentre un uomo sui cinquant'anni la pettinava con gesti sicuri e precisi". Una storia di malavita, un noir dove si intrecciano i destini di vecchi e nuovi gangster in un mondo dove le regole di un tempo non esistono più. Solo il passato torna sempre a chiedere il conto. Ancora una volta Marco Buratti, detto l'Alligatore, conferma la sua visione del mondo: quando ci si trova invischiati in una storia di malavita è matematico che finisca male. Un gioco mortale, un furto di droga e la scomparsa della bella Sylvia: l'unico modo per cavarsi dai guai è rivolgersi agli amici di sempre, come Beniamino Rossini, contrabbandiere e rapinatore, e il ciccone Max la Memoria.



TITOLO: [L'amore è come il formaggio](#)

AUTORE: [Stilton Geronimo](#)

"Su una nave da crociera, nei mari del Sud, incontro Rattarella Dolceratto che si innamora di me... e vuole sposarmi a tutti i costi! Io tento disperatamente di sfuggirle e finisco naufrago su un'isola deserta. Per mille mozzarelle, che avventura incredibile... ah, l'amore!"



TITOLO: [L'anno della lepre](#)

AUTORE: [Paasilinna Arto](#)

Avete mai sognato di mollare tutto e iniziare una nuova vita? Questo è ciò che capita al protagonista quarantenne di questo romanzo che un giorno, in una strada fuori città, investe una lepre. Sceso dalla macchina per prestare soccorso alla bestiola, la segue nel bosco. Inizia così un anno into the wild, passato senza fretta e senza meta, tra avventure esilaranti e scoperte anarchicamente felici.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Pabillonis](#)

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Gonnosfanadiga](#)



TITOLO: [L'Arminuta](#)
AUTORE: [Di Pietrantonio Donatella](#)

Una ragazzina tredicenne, con una valigia in mano e una sacca di scarpe nell'altra, suona a una porta sconosciuta. Ha appena perso tutto: una casa confortevole, le amiche, l'affetto dei genitori. O meglio, di quelli che credeva suoi genitori. Ora l'aspetta una nuova vita nella casa piccola e buia della sua famiglia naturale: tanti fratelli e poco cibo sul tavolo. Una storia incandescente di maternità e di cura, scritta con rara intensità espressiva.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Pabillonis](#)



TITOLO: [L'eleganza del riccio](#)
AUTORE: [Barbery Muriel](#)

Caso letterario internazionale, questa brillante commedia sociale è animata da due memorabili personaggi femminili che abitano nello stesso palazzo. Entrambe nascondono le loro straordinarie doti intellettuali: la portinaia Renée dietro un'apparenza trasandata e sciatta, e la dodicenne Paloma dietro una maschera di mediocrità. L'arrivo di monsieur Ozu le costringerà finalmente a vivere.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)

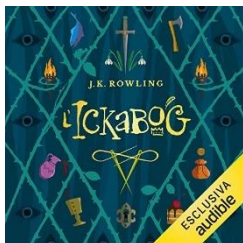


TITOLO: [L'Estate fredda](#)
AUTORE: [Carofiglio Gianrico](#)

Bari, 1992. Nel pieno di una sanguinosa guerra tra clan, arriva la notizia del rapimento di un bambino, il figlio di un boss. È un punto di non ritorno. La lunga confessione di un pentito non basterà a fare chiarezza. Per risolvere il caso toccherà a Pietro Fenoglio, maresciallo dei carabinieri sabauda trapiantato in Puglia, addentrarsi in quella zona grigia dove è più difficile distinguere ciò che è giusto da ciò che è sbagliato. Un romanzo dal ritmo perfetto, che intreccia in modo magistrale realtà e finzione narrativa, letto dall'autore stesso con accenti di impressionante verità.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)

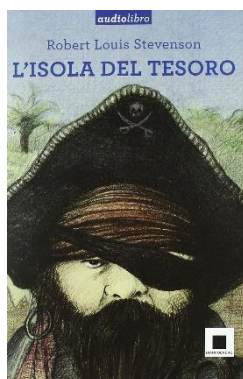


TITOLO: [L'Ickabog](#)
AUTORE: [Rowling J.K.](#)

Alto come due cavalli, occhi infuocati, artigli affilati come rasoi. L'Ickabog sta arrivando.... Un tempo Il regno di Cornucopia era il più felice del mondo. C'erano moltissimo oro, un re con i baffi più belli che si possano immaginare e macellai, pasticceri e casari le cui prelibatezze facevano piangere la gente di gioia. Era tutto perfetto: a parte le Paludi nebbiose del Nord, dove si narra visse il terribile Ickabog. Ogni persona di buon senso sapeva che l'Ickabog era solo una leggenda inventata per spaventare i bambini e convincerli a comportarsi bene. Ma le leggende sono strane e a volte assumono una vita propria. Può una leggenda spodestare un re molto amato? Può una leggenda ridurre in ginocchio una nazione un tempo felice? Può una leggenda coinvolgere due ragazzini coraggiosi in un'avventura sorprendente e inattesa? Scoprite questa fiaba straordinaria, scritta da una delle più grandi narratrici di sempre, sul potere della speranza e dell'amicizia e il loro trionfo su tutte le avversità.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Gonnosfanadiga](#)

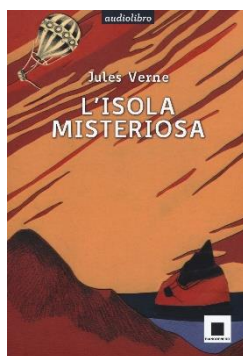


TITOLO: [L'isola del tesoro](#)
AUTORE: [Stevenson Robert Louis](#)

Il romanzo "L'isola del tesoro" (1883) venne inizialmente pubblicato a puntate su un giornale per ragazzi e solo successivamente fu stampato in volume. Al suo debutto l'opera fu stroncata da Henry James. Stevenson scrisse queste righe in risposta alla stroncatura: "Non è mai esistito un bambino (fatta eccezione per il signor James) che non abbia cercato oro, non sia stato pirata o capitano di soldati o bandito di montagna; che non abbia mai fatto battaglie, non sia naufragato e non sia stato fatto prigioniero, e non abbia bagnato di sangue le sue piccole mani, o che bravamente non si sia ritirato da una battaglia perduta e che infine, con manifesto orgoglio, non abbia protetto l'innocenza e la bellezza". Queste in sintesi le vicende di Jim, il protagonista.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[IISMarconi+LUSSU](#)
[Guspini](#)



TITOLO: [L'Isola Misteriosa](#)
AUTORE: [Verne Jules](#)

Cinque soldati nordisti fuggono da Richmond a bordo di una mongolfiera. Una tremenda tempesta li scaraventa su un'isola sperduta del Pacifico. Sull'isola i cinque naufraghi affrontano misteriosi e inspiegabili eventi. Audiolibro letto da Pierfrancesco Poggi.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: [L'ultima estate](#)
AUTORE: [Vighy Cesarina](#)

Il romanzo di Cesarina Vighy proposto in versione audio da una delle migliori attrici italiane, Ottavia Piccolo. La sapiente e duttile voce narrante di Ottavia Piccolo prende per mano il lettore, accompagnandolo in un viaggio attraverso la vita della signora Z., veneziana d'origine ma trasferitasi giovanissima a Roma. Rievocati con incendiario senso dell'umorismo, sfilano fatti e misfatti, gioie e dolori di una vita, fino alla grave malattia neurologica che colpisce la protagonista.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: [L'Ultimo Elfo](#)
AUTORE: [De Mari Silvana](#)

"L'ultimo elfo" è un fantasy scintillante di magie, incantesimi, sorprese, umorismo sottile. Yorsh, un piccolo elfo, si ritrova a vagare da solo in una landa desolata. Capace di accendere un fuoco con il pensiero ma spaventato a morte dagli umani, nel suo viaggio incontrerà un uomo, una donna e un drago e capirà che soltanto unendosi a esseri diversi da sé si può sopravvivere e diffondere sulla Terra la luce della fantasia.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[IISMarconi+LUSSU](#)

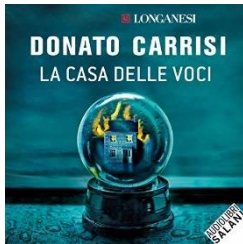


TITOLO: [La camera azzurra](#)
AUTORE: [Simenon Georges](#)

Considerato uno dei romanzi più avvincenti di Simenon, si apre con un incipit memorabile: una donna giace nuda sul letto sfatto di un albergo, dopo aver fatto l'amore in un pomeriggio d'estate. I due amanti, la sensuale Andrée e il mite emigrante italiano Tony, s'incontrano da undici mesi nella camera azzurra che dà il titolo al romanzo, dove vivono la loro travolgente passione. Le parole apparentemente banali e senza sostanza che i due amanti appagati si scambiano dopo l'amore, saranno destinate a caricarsi di significati sinistri, fino a trasformarsi per Tony in inesorabili prove d'accusa di due orrendi delitti. Accusato del duplice omicidio del marito di Andrée e della propria moglie, Tony rievoca la torbida storia d'amore nel corso delle varie fasi del processo. Uno dei Simenon più avvincenti letto e interpretato da Claudio Santamaria.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: [La casa delle voci](#)
AUTORE: [Carrisi Donato](#)

Pietro Gerber non è uno psicologo come gli altri. La sua specializzazione è l'ipnosi e i suoi pazienti hanno una cosa in comune: sono bambini. Spesso traumatizzati, segnati da eventi drammatici o in possesso di informazioni importanti sepolte nella loro fragile memoria, di cui polizia e magistrati si servono per le indagini. Pietro è il migliore di tutta Firenze, dove è conosciuto come l'addormentatore di bambini. Ma quando riceve una telefonata dall'altro capo del mondo da parte di una collega australiana che gli raccomanda una paziente, Pietro reagisce con perplessità e diffidenza. Perché Hanna Hall è un'adulta. Hanna è tormentata da un ricordo vivido, ma che potrebbe non essere reale: un omicidio. E per capire se quel frammento di memoria corrisponde alla verità o è un'illusione, ha disperato bisogno di Pietro Gerber. Hanna è un'adulta oggi, ma quel ricordo risale alla sua infanzia. E Pietro dovrà aiutarla a far riemergere la bambina che è ancora dentro di lei. Una bambina dai molti nomi, tenuta sempre lontana dagli estranei e che, con la sua famiglia, viveva felice in un luogo incantato: la «casa delle voci». Quella bambina, a dieci anni, ha assistito a un omicidio. O forse non ha semplicemente visto. Forse l'assassina è proprio lei.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Pabillonis](#)

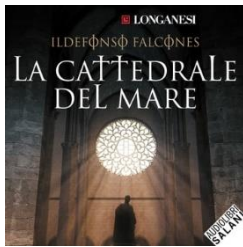


TITOLO: [La casa sull'argine](#)
AUTORE: [Raimondi Daniela](#)

La famiglia Casadio vive da sempre nel borgo di Stellata, all'incrocio tra Lombardia, Emilia e Veneto. Gente semplice, schietta, lavoratrice. Poi, all'inizio dell'Ottocento, qualcosa cambia per sempre: Giacomo Casadio s'innamora di Violca Toska, una zingara, e la sposa. Da quel momento, i discendenti della famiglia si dividono in due ceppi: i sognatori dagli occhi azzurri e dai capelli biondi, che raccolgono l'eredità di Giacomo, e i sensitivi, che hanno gli occhi e i capelli neri di Violca, la veggente. Da Achille, deciso a scoprire quanto pesa un respiro, a Edvige, che gioca a briscola con lo zio morto due secoli prima; da Adele, che si spinge fino in Brasile, a Neve, che emana un dolce profumo quando è felice, i Casadio vivono sospesi tra l'irrefrenabile desiderio di sfidare il destino e la pericolosa abitudine di inseguire i loro sogni. E portano ogni scelta sino in fondo, non importa se dettata dall'amore o dalla ribellione, dalla sete di giustizia o dalla volontà di cambiare il mondo. Ma soprattutto a onta della terribile profezia che Violca ha letto nei tarocchi in una notte di tempesta... La saga di una famiglia che si dipana attraverso due secoli di storia, percorrendo gli eventi che hanno segnato l'Italia: dai moti rivoluzionari che portarono all'Unità fino agli Anni di Piombo. Una storia epica e intima insieme, un romanzo in cui immergersi per recuperare la magia dei sogni e ritrovare tutto ciò che ci rende davvero vivi.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Gonnosfanadiga](#)



TITOLO: [La cattedrale del mare](#)
AUTORE: [Falcones Ildelfonso](#)

Barcellona, XIV secolo. Nel cuore dell'umile quartiere della Ribera gli occhi curiosi del piccolo Arnau sono catturati dalle maestose mura di una grande chiesa in costruzione. Un incontro decisivo, poiché la storia di Santa Maria del Mar sarà il cardine delle tormentate vicende della sua esistenza. Figlio di un servo fuggiasco, nella capitale catalana Arnau trova rifugio e quella sospirata libertà che a tutt'oggi incarna lo spirito di Barcellona, all'epoca in pieno fermento: i vecchi istituti feudali sono al tramonto e mercanti e banchieri in ascesa, sempre più influenti nel determinare le sorti della città, impegnata in aspre battaglie per il controllo dei mari. Intanto l'azione dell'Inquisizione minaccia la già non facile convivenza fra cristiani, musulmani ed ebrei... Personaggio di inusuale tempra e umanità, Arnau non esita a dedicarsi con entusiasmo al grande progetto della "cattedrale del popolo". E all'ombra di quelle torri gotiche dovrà lottare contro fame, ingiustizie e tradimenti, ataviche barriere religiose, guerre, peste, commerci ignobili e indomabili passioni, ma soprattutto per un amore che i pregiudizi del tempo vorrebbero condannare alle brume del sogno...

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: [La fabbrica di cioccolato](#)
AUTORE: [Dahl Roald](#)

Un bel giorno la fabbrica di cioccolato Wonka dirama un avviso: chi troverà i cinque biglietti d'oro nelle tavolette di cioccolato riceverà una provvista di dolci bastanti per tutto il resto della sua vita e potrà visitare l'interno della fabbrica, mentre un solo fortunato tra i cinque ne diventerà il padrone. Chi sarà il fortunato? Un audiolibro letto da Neri Marcorè.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Pabillonis](#)



TITOLO: [La guerra di Catilina](#)
AUTORE: [Sallustius Crispus Gaius](#)

Lo storico Sallustio ricostruì le cronache di quegli eventi cui presero parte personaggi quali Cicerone, Cesare e Catone il Giovane: una narrazione concisa e drammatica, appassionante come un romanzo. Il testo qui riproposto è quello della storica traduzione di Vittorio Alfieri. "Dissero alcuni che Catilina, dopo l'arringa, li costringesse a giurare con orribili imprecazioni, delibando, come usa nei riti sacri, una tazza; ma piena di sangue umano misto con vino: e che dopo svelasse loro il suo inganno, adducendone per ragione che, consapevoli essi l'un l'altro di una sì orrenda empietà, tanto più fidi tra lor rimarrebbero.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[IISMarconi+LUSSU](#)



TITOLO: [La lettera scarlatta](#)
AUTORE: [Hawthorne Nathaniel](#)

"La lettera scarlatta", pubblicato nel 1850, ebbe una genesi complessa e tormentata. In questo libro, dall'impostazione classica e allo stesso tempo innovativa, Hawthorne, che qui rivela le sue capacità di analisi psicologica, non si limita a dare vita a una indimenticabile rappresentazione dello spirito puritano nell'epoca coloniale in America ma giunge a proporre una liberatoria concezione dell'amore come grande forza creatrice della natura. L'intensa storia della bella adultera Hester Prynne, bollata come peccatrice dai suoi freddi e intransigenti concittadini, si trasforma in vera e propria apologia degli istinti nella scoperta della gioia selvaggia e pura di vivere fino in fondo la propria esistenza, rivendicando il diritto alla passione.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[IISMarconi+LUSSU](#)

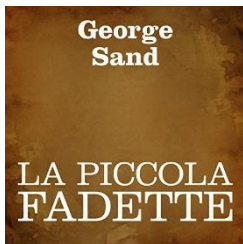


TITOLO: [La luna di carta](#)
AUTORE: [Lo Cascio Luigi](#)

"Quann'era picciliddro, una volta sò patre, per babbiarlo, gli aveva contato che la luna 'n cielu era fatta di carta. E lui, che aviva sempre fiducia in quello che il patre gli diciva, ci aviva criduto. E ora, maturo, sperto, omo di ciriveddro e d'intuito, aviva nuovamente criduto come un picciliddro a d'ù fimmine..., che gli avivano contato che la luna era fatta di carta." Torna il sangue nelle inchieste di Montalbano: un delitto spietato in una casa alla periferia di Vigata. Tutto sembra condurre alla pista passionale. Ma il commissario non si lascia ingannare. Come già ne "La pazienza del ragno" incontriamo un commissario Montalbano più del solito pensieroso, quasi intimista.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: [La petite Fadette](#)
AUTORE: [Sand George](#)

Un'oscura credenza vuole che due fratelli gemelli non possano vivere insieme senza danneggiarsi a vicenda, e che spesso solo la morte di uno dei due possa garantire all'altro di crescere bene. Così, quando nella famiglia Barbeau nascono i gemelli Landry e Sylvinet, la levatrice non esita a mettere in guardia i genitori: occorrerà impedire che i due fratelli passino troppo tempo insieme, per far sì che non si affezionino troppo l'uno all'altro. Ma il consiglio viene accantonato e i gemelli diventano inseparabili e pressoché identici. Anni dopo il padre decide che Landry, il più forte e maturo dei due, dovrà andare in servizio presso la tenuta dei Caillaud. Landry si rassegna all'idea di dover partire da casa. Sylvinet, il più fragile, non riesce tuttavia ad accettare che le loro vite debbano prendere strade diverse. Il suo affetto per Landry è così morboso che, quando il fratello si invaghisce della piccola Fadette, una ragazzina del borgo della Cosse, Sylvinet è divorato dalla gelosia. La Fadette è una piccola vagabonda che gli abitanti del borgo giudicano con un po' di disprezzo e un po' di timore, soprattutto per via di quelle voci che corrono sul conto della nonna, una guaritrice le cui pratiche sono viste come un incrocio di sapere e stregoneria. La ragazza, invece, ha un carattere mite e generoso: non avendo nulla, si accontenta di poco per essere felice e rispetta tutte le creature, soprattutto quelle che considera brutte come lei.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: [La ragazza nella nebbia](#)
AUTORE: [Carrisi Donato](#)

La notte in cui tutto cambia per sempre è una notte di ghiaccio e nebbia ad Avechot, un paese rintanato in una valle profonda fra le ombre delle Alpi. Forse è stata proprio colpa della nebbia se l'auto dell'agente speciale Vogel è finita in un fosso. Un banale incidente. Vogel è illeso, ma sotto shock. Non ricorda perché è lì e come ci è arrivato. Eppure una cosa è certa: l'agente speciale Vogel dovrebbe trovarsi da tutt'altra parte, lontano da Avechot. Infatti, sono ormai passati due mesi da quando una ragazzina del paese è scomparsa nella nebbia. Due mesi da quando Vogel si è occupato di quello che, da semplice caso di allontanamento volontario, si è trasformato prima in un caso di rapimento e, da lì, in un colossale caso mediatico. Perché è questa la specialità di Vogel. Non gli interessa nulla del dna, non sa che farsene dei rilevamenti della scientifica, però in una cosa è insuperabile: manovrare i media. Attirare le telecamere, conquistare le prime pagine. Ottenere sempre più fondi per l'indagine grazie all'attenzione e alle pressioni del "pubblico a casa". Santificare la vittima e, alla fine, scovare il mostro e sbatterlo in galera. Questo è il suo gioco, e questa è la sua "firma". Perché ci vuole uno come lui, privo di scrupoli, per far sì che un crimine riceva ciò che gli spetta: non tanto una soluzione, quanto un'audience. Sono passati due mesi da tutto questo, e l'agente speciale Vogel dovrebbe essere lontano, ormai, da quelle montagne inospitali. Ma allora, cosa ci fa ancora lì?

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: [La vita autentica](#)
AUTORE: [Mancuso Vito](#)

Chiaro e appassionato, questo piccolo saggio è una riflessione sulla vita e sulla libertà, ovvero su che cosa significhi l'autenticità della vita. Ricco di spunti e di domande, questo libro invita a intraprendere un viaggio verso l'autenticità in un mondo basato sulla finzione, e cerca di mostrare come la vera realizzazione consista nel vivere sempre per il bene e la giustizia. Un testo di filosofia non solo comprensibile da tutti, ma che riesce a far comprendere a tutti anche il pensiero dei filosofi più complessi. L'uomo autentico che Mancuso propone è l'uomo che pensa, discute, rivede continuamente le proprie credenze in funzione della verità, del bene, della giustizia. Durata: 3 ore e 32 minuti

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: [Le avventure di Lupo Uragano](#)
AUTORE: [Carpi Pinin](#)

Lupo Uragano ha navigato per tutti i mari e per tutti gli oceani, conosce le terre di qua e le terre di là, ha visitato ogni isola e ogni penisola: dove lo porterà ancora la sua nave? Forse tra i più terribili pirati di tutti i mari oppure nella città in fondo all'oceano, o magari nel villaggio delle invenzioni incredibili...

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Arbus](#)

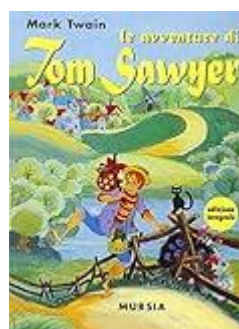


TITOLO: [Le avventure di Sherlock Holmes: La lega dei Capelli Rossi](#)
AUTORE: [Doyle Arthur Conan](#)

Chiamato a investigare sullo scioglimento della Lega dei Capelli Rossi, Sherlock Holmes scopre ben presto che dietro la storia di questa bizzarra e stravagante associazione si cela un astuto piano criminale. E farà di tutto per sventarlo. Le storie più avvincenti, i casi più misteriosi, le indagini più complesse di Sherlock Holmes, il miglior detective del mondo, e del suo inseparabile e fedele amico, il Dottor Watson.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: [Le avventure di Tom Sawyer](#)
AUTORE: [Twain Mark](#)

Apparso nel 1876, "Le avventure di Tom Sawyer" è un romanzo scritto per i ragazzi ma adatto a divertire anche gli adulti. Un romanzo d'avventure, ma anche di irresistibile umorismo che pervade tutta l'opera proponendosi come comicità spontanea, adatta ai giovani, e come sottile ironia, per il pubblico adulto.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: [Le perfezioni provvisorie](#)
AUTORE: [Carofiglio Gianrico](#)

Carofiglio legge il suo ultimo romanzo (in un CD formato MP3 della durata di sei ore e cinquantaquattro minuti) che vede di nuovo come protagonista il simpatico avvocato barese, Guido Guerrieri, questa volta sulle tracce di una ragazza scomparsa. Tra passeggiate notturne, sedute in Cassazione, ragazze simpaticamente seduttive e clienti poco raccomandabili, prende corpo l'indagine che porterà alla soluzione del caso grazie a un'illuminazione finale.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)

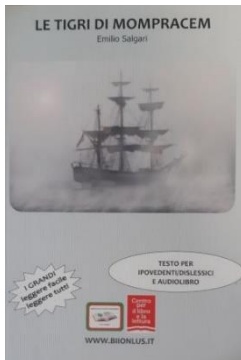


TITOLO: [Le piccole virtù](#)
AUTORE: [Ginzburg Natalia](#)

Apprendo mente e cuore al suo lettore, Natalia Ginzburg compone un autoritratto condensato in poche pagine. "Piccole virtù" è letto da Giovanna Mezzogiorno.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: [Le tigri di Mompracem](#)
AUTORE: [Salgari Emilio](#)

Il classico di Emilio Salgari che ha per protagonista la "Tigre della Malesia", quel Sandokan capo della banda di pirati ribelli che lottano contro le potenze britanniche e ribelli.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Arbus](#)

[Villacidro](#)

[IIS MARCONI+Lussu](#)

[Pabillonis](#)

[IIS Marconi+LUSSU](#)

[Lic.Classico Villacidro](#)

[I.S.R.](#)

[Gonnosfanadiga](#)

[Guspini](#)

[San Gavino M.le](#)

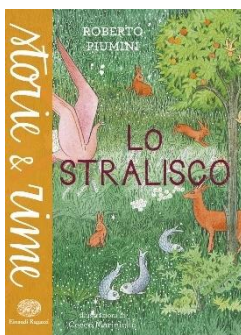


TITOLO: [Lettere contro la guerra](#)
AUTORE: [Terzani Tiziano](#)

Raccolta di una serie di lettere inedite e alcune comparse sul "Corriere della Sera". Con queste corrispondenze - da Kabul, Peshawar, Quetta, ma anche da Orsigna, Firenze, Delhi e dal suo rifugio sull'Himalaya - Tiziano Terzani comincia un pellegrinaggio di pace tra Oriente e Occidente. Secondo l'autore infatti "non basta comprendere il dramma del mondo musulmano nel suo confronto con la modernità, il ruolo dell'Islam come ideologia antiglobalizzazione, la necessità da parte dell'Occidente di evitare una guerra di religione", bisogna soprattutto capire, convincersi, credere che l'unica via d'uscita possibile dall'odio, dalla discriminazione, dal dolore è la non-violenza.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Pabillonis](#)

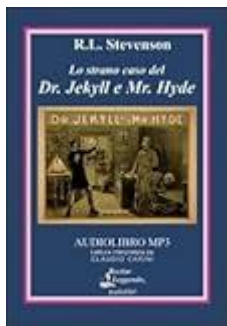


TITOLO: [Lo stralisco](#)
AUTORE: [Piumini Roberto](#)

"Stralisco" è una parola strana, che non si trova sul vocabolario: fa parte di un gioco fra Madurer - un bambino - e Sakumat - un pittore. Madurer è malato e deve stare sempre rinchiuso al buio. Sakumat ha il compito di mostrargli il mondo attraverso i suoi dipinti. Il loro rapporto si trasforma in una storia di amicizia totale che unisce un bambino, un uomo e - sullo sfondo - un padre, in un'avventura molto intensa. "Lo stralisco" è una favola sulla possibile felicità di chi accetta fino in fondo di guardare il mondo attraverso gli occhi della poesia e dei segni dell'arte. Una favola per ragazzi che anche il pubblico adulto ha saputo apprezzare. Legge Roberto Piumini.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Arbus](#)

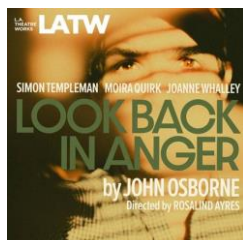


TITOLO: [Lo strano caso del Dr. Jekyll e Mr. Hyde](#)
AUTORE: [Stevenson Robert Louis](#)

Pubblicato nel 1886, "Lo strano caso del Dr. Jekyll e Mr. Hyde", è considerato una pietra miliare della letteratura di tutti i tempi. Il capolavoro di Stevenson analizza l'eterna lotta tra il bene e il male con una potenza drammatica che lo ha reso un'opera di portata universale. Il tema del "doppio" emerge prepotentemente dagli esperimenti del dott. Jekyll, il quale esplorando il lato oscuro di ogni essere umano, incontra il suo spaventoso alter ego: Mr. Hyde, che lo annienterà in un vortice di turpitudini morali ed etiche. L'audiolibro propone l'opera nella sua versione integrale.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[IISMarconi+LUSSU](#)

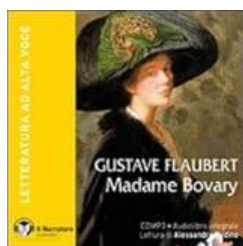


TITOLO: [Look Back in Anger](#)
AUTORE: [Osborne John](#)

La storia riguarda un triangolo amoroso tra un giovane uomo intelligente ma mal disposto, Jimmy Porter, la sua impassibile moglie borghese, Alison, e la sua altezzosa migliore amica Helena Charles. Cliff, un amichevole pensionante gallese, tenta di mantenere la pace. La commedia ha avuto un grande successo sui palcoscenici di Londra, ed ha prodotto l'espressione "giovani arrabbiati" per descrivere Osborne e gli altri scrittori della sua generazione che impiegarono durezza e realismo, in contrasto con ciò che era visto in precedenza. **(In lingua inglese)**

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: [Madame Bovary](#)
AUTORE: [Flaubert Gustave](#)

Madame Bovary è il romanzo più famoso di Gustave Flaubert. Pubblicato nel 1856, diviene subito oggetto di un processo per oltraggio alla pubblica morale. I personaggi che popolano il romanzo rappresentano infatti lo sgretolamento e la decadenza della società borghese. La protagonista del romanzo, Emma Bovary, è una antieroina: moglie di un mediocre medico di provincia, rifiuta la propria realtà borghese e tenta di vivere l'esistenza descritta nelle sue letture giovanili, gettandosi così in amori adulteri, contraendo debiti e giungendo infine a causare la propria rovina e quella del marito. Il suo personaggio e la sua condotta risultano tanto oltraggiosi per l'ipocrita morale borghese quanto fedeli al vero per i più importanti attori della scena letteraria parigina. Letto e interpretato dall'attrice Alessandra Bedino.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)
[Lic.Classico Villacidro](#)
[IISMarconi+LUSSU](#)



TITOLO: [Mal di Pietre](#)
AUTORE: [Agus Milena](#)

Un caso letterario e uno dei volti più amati del cinema italiano: Margherita Buy ha prestato la sua voce per raccontare questa storia intensa e originale, che ha commosso e divertito migliaia di lettori. La fantasia aiuta a vivere meglio o ci fa perdere di vista quanto di bello la vita ha da offrirci? È questo uno dei grandi interrogativi che ci pone questa storia che racconta di una donna passionale e un po' stramba, del suo matrimonio arrivato in ritardo, quando ormai non ci sperava più, e di un grande amore, incontrato per caso, durante una cura termale per guarire dal suo "mal di pietre".

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: [Mi piaci da morire](#)
AUTORE: [Bosco Federica](#)

Monica ha 31 anni, vive a New York, ed è...cronicamente single! Lavora per due acide vecchie zitelle in un negozio di stoffe pregiate, ma il suo sogno è diventare una scrittrice e il suo idolo è Salinger. Vive con una cantante di colore esperta di astrologia e con un gay che vorrebbe adottare un bambino, e tutti gli appuntamenti al buio che gli amici le organizzano finiscono in disastri sentimentali. Almeno finché... Letto dall'autrice Federica Bosco.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: [Mille anni che sto qui](#)
AUTORE: [Venezia Mariolina](#)

Le singolari vicende della famiglia Falcone attraverso più di un secolo, dall'Unità d'Italia alla caduta del muro di Berlino. Una narrazione incantevole che prende avvio a Grottole, nei pressi di Matera, con il capostipite don Francesco e i suoi barili d'oro sepolti e mai più ritrovati, per arrivare fino all'ultima discendente che fugge di casa, un secolo dopo, per dimenticare tutto e tutti. Il romanzo ha vinto il Premio Campiello 2007.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: [Nel mare ci sono i coccodrilli](#)
AUTORE: [Geda Fabio](#)

Nava, a sud di Kabul. Gli uomini di un ricco mercante bussano alla porta: un gruppo di banditi ha rubato un camion e ucciso il guidatore e ora, come risarcimento per la merce perduta, pretendono il figlio Enaiatollah. Per salvare il ragazzino di nove anni, la madre compie la più dolorosa delle scelte: lo porta in Pakistan e lì lo abbandona. Qui ha inizio l'incredibile viaggio di Enaiatollah che lo porterà in Italia passando per l'Iran, la Turchia e la Grecia.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)

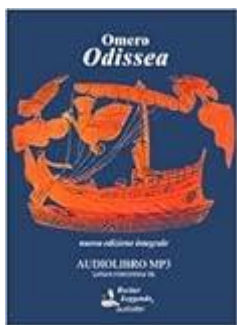


TITOLO: [Nina: la bambina della sesta luna](#)
AUTORE: [Dazzi Cecilia](#)

Nina fa la quinta elementare, ha una storia comune a quella di tanti ragazzi della sua età, ma c'è una strana voglia a forma di stella sulla sua mano destra... assolutamente identica a quella dell'amato nonno Misha, che fa l'alchimista. La sua avventura comincia improvvisamente, una notte, quando il nonno muore in modo misterioso.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: [Odissea](#)
AUTORE: [Omero](#)

Cinque soldati nordisti fuggono da Richmond a bordo di una mongolfiera. Una tremenda tempesta li scaraventa su un'isola sperduta del Pacifico. Sull'isola i cinque naufraghi affrontano misteriosi e inspiegabili eventi. Audiolibro letto da Pierfrancesco Poggi.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)
[Lic.Classico Villacidro](#)

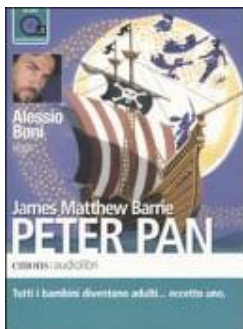


TITOLO: [Orgoglio e Pregiudizio](#)
AUTORE: [Austen Jane](#)

"Orgoglio e pregiudizio" è uno dei primi romanzi di Jane Austen. La scrittrice lo iniziò a ventuno anni. Rifiutato da un editore londinese, rimase in un cassetto fino alla sua pubblicazione anonima nel 1813, e da allora è considerato tra i più importanti romanzi della letteratura inglese. È la storia delle cinque sorelle Bennet e dei loro corteggiatori, con al centro il romantico contrasto tra l'adorabile e capricciosa Elizabeth e l'altezzoso Darcy; lo spirito di osservazione implacabile e quasi cinico, lo studio arguto dei caratteri, la satira delle vanità e delle debolezze della vita domestica, fanno di questo romanzo una delle più efficaci e indimenticabili commedie di costume del periodo Regency inglese. Il capolavoro della "più perfetta artista tra le donne, la scrittrice i cui libri sono tutti immortali", come la definisce Virginia Woolf, in versione audiolibro, grazie alla lettura divertita e appassionata di Paola Cortellesi. Romanzo da cui sono state tratte innumerevoli versioni cinematografiche e televisive, fonte di ispirazione per molte scrittrici (da Stephanie Meyer a Helen Fielding), esso ritrae con acuminata sottigliezza e umorismo la vita quotidiana delle giovani donne e della società nella campagna inglese prima della rivoluzione industriale. Con la sua interpretazione, Paola Cortellesi infonde nuova vita all'indimenticabile Elizabeth Bennet, uno dei personaggi più amati della letteratura.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)
[IISMarconi+LUSSU](#)



TITOLO: [Peter Pan](#)
AUTORE: [Barrie James Matthew](#)

L'intramontabile classico per l'infanzia letto da Alessio Boni: le avventure del ragazzino che non voleva crescere. Nata nel 1902 dalla fantasia di James Barrie, la storia dell'eroe dell'Isola che non c'è da oltre un secolo affascina i grandi e i più piccoli.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)

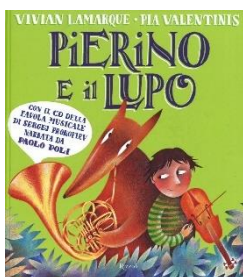


TITOLO: [Piccole Donne](#)
AUTORE: [Alcott Louisa May](#)

Entra in casa March e siediti accanto al caminetto: quattro sorelle ti aspettano per confidarti i loro sogni e raccontarti la loro vita di tutti i giorni tra difficoltà e piccole vittorie. Ti sentirai subito parte della famiglia e diventerai a pieno titolo la quinta sorella March! Il romanzo è letto da Silvano Riccardi.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[IISMarconi+LUSSU](#)

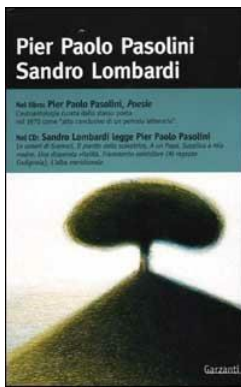


TITOLO: [Pierino e il Lupo](#)
AUTORE: [Lamarque Vivian, Valentins Pia](#)

Un bambino coraggioso, un nonno brontolone, un'anatra, un uccellino e un lupo cattivo. La favola musicale di Sergej Prokofiev narrata con le parole di Vivian Lamarque, le immagini di Pia Valentinis e la voce di Paolo Poli, che legge il testo dell'opera originale da leggere, guardare e ascoltare.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: Poesie
AUTORE: Pasolini Pier Paolo

Sandro Lombardi legge Pier Paolo Pasolini, esplorandone la grammatica e il ritmo, le stratificazioni del significato e la musicalità, i rimandi letterari e le tonalità stilistiche.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: Quando la luna ero io
AUTORE: Garlando Luigi

Nel luglio del 1969, a nonna Rebecca, ex astrofisica, viene un'idea dirompente: coinvolgere tutto il paesino di Sant'Elia del Fuoco nell'avventura del secolo, lo sbarco dell'uomo sulla luna con la missione Apollo 11. Tutto il mondo vedrà quelle immagini in televisione, perché non guardarle tutti insieme? Luigi Garlando ci fa rivivere un evento memorabile, restituendoci intatto, nello sguardo dei ragazzi di allora, il senso di scoperta e di speranza che segnò un'epoca intera.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Arbus](#)



TITOLO: Rime per le mani
AUTORE: Carminati Chiara

Un viaggio alla scoperta del corpo e delle sue funzioni. A ogni filastrocca corrispondono attività, gesti e movimenti da realizzare insieme al bambino, per rendere la lettura un momento coinvolgente. Tutto è reso più divertente dalle filastrocche messe in musica, che si possono ascoltare con il QR code. Il bambino e i genitori possono ballare sui ritmi musicali e cantare le canzoni, rafforzando il loro legame

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)
[Villacidro](#)



TITOLO: Scarpe verdi d'invidia
AUTORE: Pellai Alberto

Marco è un bambino di sette anni che si è appena trasferito in una città a 900 chilometri dal suo paesino di origine. Le cose però non stanno andando come vorrebbe lui: inserirsi in una classe di 22 bambini che si conoscono già da un anno non è affatto facile, soprattutto per colpa di due bulletti che lo prendono in giro per il suo accento. Persino le favolose scarpe verdi che papà gli regala per il compleanno non fanno che peggiorare la situazione, suscitando l'invidia degli altri! Per fortuna mamma, papà e una maestra molto intraprendente avranno una fantastica idea che cambierà tutto...

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Villacidro](#)
[Sardara](#)



TITOLO: Senza nulla in cambio

AUTORE: Lavatelli Anna

Dedizione fraterna, passione romantica e lotta per la giustizia: dalle autrici di Chiedimi chi sono, un romanzo per ragazzi nel cuore delle passioni dell'Ottocento. Francesco Morselli è giovane, bello, ricco e spensierato. Suo fratello Jacopo, maggiore di quindici anni, ha un passato di fallimenti politici e privati, e un destino da esule. Il loro ricongiungimento porterà entrambi a una rivoluzione totale delle loro esistenze: Jacopo, attraverso sua figlia, riscoprirà la passione politica e tenterà di trasformare il fallimento in nuove sfide. Francesco, dopo l'incontro con l'affascinante Eugenia e il trasferimento a Torino, si confronterà con i sogni e le speranze di un'Italia che vuole essere nazione.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Arbus](#)
[Villacidro](#)
[IIS MARCONI+Lussu](#)
[Pabillonis](#)
[IIS Marconi+LUSSU](#)
[Lic.Classico Villacidro](#)
[I.S.R.](#)
[Gonnosfanadiga](#)
[Guspini](#)
[San Gavino M.le](#)



TITOLO: Siddharta

AUTORE: Hesse Hermann

Chi è Siddharta? È uno che cerca, e cerca soprattutto di vivere intera la propria vita. Passa di esperienza in esperienza, dal misticismo alla sensualità, dalla meditazione filosofica alla vita degli affari, e non si ferma presso nessun maestro, non considera definitiva nessuna acquisizione, perché ciò che va cercato è il tutto, il misterioso tutto che si veste di mille volti cangianti. E alla fine quel tutto, la ruota delle apparenze, rifluisce dietro il perfetto sorriso di Siddharta, che ripete il "costante, tranquillo, fine, impenetrabile, forse benigno, forse schernevole, saggio, multirugoso sorriso di Gotama, il Buddha, quale egli stesso l'aveva visto centinaia di volte con venerazione".

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Arbus](#)
[Villacidro](#)
[IIS MARCONI+Lussu](#)
[Pabillonis](#)
[IIS Marconi+LUSSU](#)
[Lic.Classico Villacidro](#)
[I.S.R.](#)
[Gonnosfanadiga](#)
[Guspini](#)
[San Gavino M.le](#)



TITOLO: Sogni di sogni

AUTORE: Tabucchi Antonio

Fusioni di musica e letteratura, narrazioni parallele offerte da grandi talenti, capaci di restituire non solo il senso e il significato, ma anche l'anima dei racconti più belli. Sospesi tra sogno e realtà, grazie all'estro interpretativo della voce narrante, lasciamoci cullare nelle atmosfere surreali di queste suggestioni immaginifiche che, riprendendo le parole dello stesso autore, "come tali vengono lette, e che le anime dei miei personaggi, che ora stanno sognando dall'Altra Parte, siano indulgenti con il loro povero postero". Marco Baliani e Antonio Tabucchi, pregevole connubio di ingegno e passione, ancora una volta insieme per vivere e condividere questo intreccio di avventure oniriche.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[IISMarconi+LUSSU](#)



TITOLO: Storia di Iqbal
AUTORE: D'Adamo Francesco

Nel libro è narrata una storia vera, quella di Iqbal Mashir, che venne assassinato in Pakistan a tredici anni dalla "mafia dei tappeti" per avere denunciato il suo ex padrone e avere contribuito a far chiudere decine di fabbriche clandestine e a liberare centinaia di bambini schiavi come lui. È il racconto della faticosa conquista della libertà materiale e morale da parte dei diseredati del mondo, e di una ribellione contro coloro che sembrano troppo potenti, troppo ricchi, troppo invisibili per essere toccati. Un romanzo di denuncia in bilico tra commozione ed indignazione, ma anche una storia di libertà e di aquiloni, di speranza e cocciuta memoria.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Arbus](#)

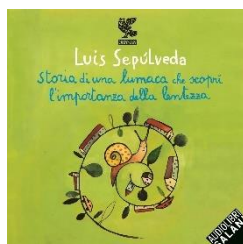


TITOLO: Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare
AUTORE: Sepúlveda Luis

Dall'incontro fortuito di un gatto con un pulcino certo non ci si aspetterebbe l'inizio di una storia di amore, ma Zorba, felino del porto di Amburgo grassoccio e pigro, è deciso a mantenere la parola data alla mamma-gabbiano che prima di morire gli ha affidato l'uovo da cui nascerà la piccola Fortunata. Il lavoro sarà arduo: oltre a dover trasformare una morbida coda in un confortevole rifugio, bisognerà insegnare alla gabbianella ciò che il suo istinto le suggerisce, volare. E per farlo ci vorrà una grande idea e le incredibili qualità dei gatti del porto.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[IISMarconi+LUSSU](#)



TITOLO: Storia di una lumaca che scoprì l'importanza della lentezza
AUTORE: Sepúlveda Luis

Le lumache che vivono nel prato chiamato Paese del Dente di Leone, sotto la frondosa pianta del calicanto, sono abituate a condurre una vita lenta e silenziosa, a nascondersi dallo sguardo avido degli altri animali, e a chiamarsi tra loro semplicemente "lumaca". Una di loro, però, trova ingiusto non avere un nome, e soprattutto è curiosa di scoprire le ragioni della lentezza. Per questo, nonostante la disapprovazione delle compagne, intraprende un viaggio che la porterà a conoscere un gufo malinconico e una saggia tartaruga, a comprendere il valore della memoria e la vera natura del coraggio, e a guidare le compagne in un'avventura ardita verso la libertà.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: Storie di Pirati, Corsari e... "Piratesse"
AUTORE: Stagni Romani

Erano parecchi i pirati e i corsari che in un tempo oramai lontano infestavano i mari abbordando le navi per impossessarsi dei loro carichi. Pirati e corsari, ovverossia predoni degli oceani. Personaggi senza scrupoli che seminavano morte senza pensarci troppo. C'è però una distinzione da fare su quei filibustieri, poiché i corsari non predavano soltanto per loro, lo facevano anche per alcuni stati bisognosi di danaro per continuare le loro costose guerre, in primis l'Inghilterra, mentre i pirati lo facevano esclusivamente per loro uso e consumo. Abbordaggi e assalti all'arma bianca sono il motivo dominante di ogni racconto. Non mancano le avventure delle ragazze, le cosiddette "Piratesse".

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Arbus](#)

[Villacidro](#)

[IIS MARCONI+Lussu](#)

[Pabillonis](#)

[IIS Marconi+LUSSU](#)

[Lic.Classico Villacidro](#)

[I.S.R.](#)

[Gonnosfanadiga](#)

[Guspini](#)

[San Gavino M.le](#)

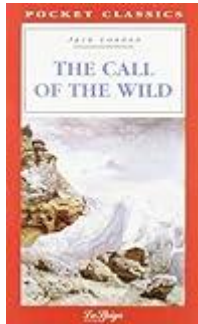


TITOLO: [Testimone inconsapevole](#)
AUTORE: [Carofiglio Gianrico](#)

Il primo caso della serie dell'avvocato Guerrieri. L'avvocato Guido Guerrieri sta passando un momento buio. Dopo la fine ingloriosa del suo matrimonio, ha perso fiducia anche nel suo lavoro. Quando gli propongono di assumere la difesa di un venditore ambulante senegalese accusato di omicidio, una causa apparentemente persa, si butta nel lavoro, intuendo che questa causa gli potrebbe salvare la vita. E intanto incontra la sua nuova vicina di casa...

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)

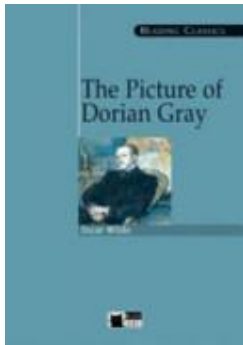


TITOLO: [The call of the Wild](#)
AUTORE: [Jack London](#)

La vita di Buck, cane di razza abituato al clima mite e alla tranquillità degli Stati Uniti del Sud, ha un'improvvisa svolta quando, per una scommessa persa, è venduto e spedito al Nord, come cane da slitta. Piegato all'obbedienza da un esperto allevatore, riesce a far fronte alle nuove esigenze e a sopravvivere alle privazioni e al clima inclemente. Ma qualcosa è cambiato in lui: nel suo comportamento riaffiorano istinti sopiti. Buck sente crescere, sempre più forte, il contrasto tra natura ed educazione, tra amore per il padrone e slancio incontenibile verso la libertà. **(In lingua inglese)**

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)

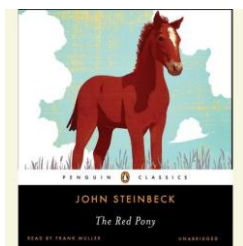


TITOLO: [The Picture of Dorian Gray](#)
AUTORE: [Wilde Oscar](#)

Dorian Gray, un giovane di straordinaria bellezza, si è fatto fare un ritratto da un pittore. Ossessionato dalla paura della vecchiaia, ottiene, con un sortilegio, che ogni segno che il tempo dovrebbe lasciare sul suo viso, compaia invece solo sul ritratto. Avido di piacere, si abbandona agli eccessi più sfrenati, mantenendo intatta la freschezza e la perfezione del suo viso. Poiché Hallward, il pittore, gli rimprovera tanta vergogna, lo uccide. A questo punto il ritratto diventa per Dorian un atto d'accusa e in un impeto di disperazione lo squarcia con una pugnolata. Ma è lui a cadere morto: il ritratto torna a raffigurare il giovane bello e puro di un tempo e a terra giace un vecchio segnato dal vizio. **(In lingua inglese)**

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)

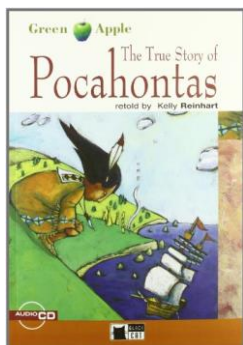


TITOLO: [The red pony](#)
AUTORE: [Steinbeck john](#)

Scritto da John Steinbeck, è una storia su un ragazzo di nome Jody, divisa in quattro sezioni: The Gift, The Great Mountains, The Promise e The Leader of the People. Il padre di Jody è Carl Tiflin, proprietario di un ranch con un solo dipendente, Billy Buck. Il ranch è l'ambientazione di ciascuna delle quattro storie, con mucche, cavalli e maiali. Il padre di Jody è piuttosto severo e non mostra molto affetto diretto, ma Billy è più emotivo e passa il tempo a insegnare a Jody come prendersi cura della fattoria. **(In lingua inglese)**

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)



TITOLO: [The True Story of Pocahontas](#)
AUTORE:

The True Story of Pocahontas è la storia toccante di una principessa indiana il cui coraggio salvò la vita di John Smith, capitano ed esploratore inglese giunto nel Nuovo Mondo per fondarvi una colonia. Pocahontas fu rapita dalle persone di cui più si fidava e condotta a forza a Jamestown! **(In lingua inglese)**

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[San Gavino M.le](#)

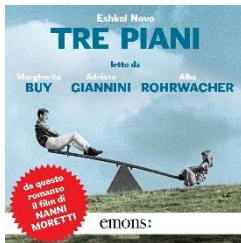


TITOLO: [Torino è casa mia](#)
AUTORE: [Culicchia Giuseppe](#)

Come ogni casa, Torino ha un ingresso, che non può non essere la Stazione di Porta Nuova, una cucina, il mercato di Porta Palazzo, un salotto, Piazza San Carlo, e così via. Proseguendo stanza dopo stanza nella visita, Culicchia ci presenta persone, luoghi, usi, curiosità e manie di una città piuttosto speciale e poco conosciuta.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: [Tre piani](#)
AUTORE: [Nevo Eshkol](#)

Siamo a Tel Aviv, in una palazzina borghese di tre piani. Tutto è tranquillo all'apparenza ma dietro le pareti le cose cambiano. In ognuno dei tre piani prende vita la storia di una famiglia che scivola attraverso le scale del condominio e passa da un appartamento all'altro. Tre storie che incarnano le tre istanze freudiane di Es, Io e Super Io, e ci raccontano personaggi intensi e indimenticabili che non si lasciano abbattere dalle proprie fragilità ma, anche quando sembra impossibile, si rialzano e ci sorprendono.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Arbus](#)



TITOLO: [Trilogia del ritorno](#)
AUTORE: [Uhlman Fred](#)

"Mi sentivo prima tedesco, poi ebreo". Poche parole piene di rimpianto racchiudono il fascino dei tre romanzi brevi di Fred Uhlman: "L'amico ritrovato", "Un'anima non vile" e "Niente resurrezioni, per favore" nascono dalla tragedia di chi, disperatamente innamorato della Germania e della sua cultura, se ne vide improvvisamente allontanato in nome di una motivazione aberrante come quella razziale. Con una scrittura di grande sobrietà, l'autore ripercorre nella "Trilogia del ritorno" una delle pagine più agghiaccianti della nostra storia, creando tre gioielli di prosa che si illuminano vicendevolmente, e riuscendo a trarre una musica semplice e malinconica dalla tragedia di un'intera civiltà. Un audiolibro della durata di cinque ore e trentasei minuti, letto da Bruno Armando.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[IIS Marconi + LUSSU](#)



TITOLO: [Tutte le storie di Pippi Calzelunghe](#)
AUTORE: [Lindgren Astrid](#)

Una casa tutta per sé, un cavallo e una scimmietta per amici, un padre pirata: arriva Pippi Calzelunghe che con il suo spirito libero e anticonformista vi stupirà con la sua girandola di avventure. Un mito per tutte le generazioni!

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



TITOLO: [Ulisse: il mare color del vino](#)
AUTORE: [Nucci Giovanni](#)

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)

Le incredibili e straordinarie avventure del più grande tra gli eroi greci, riscritte con brio e umorismo da uno dei migliori scrittori italiani per ragazzi, e lette da un grande attore. La voce di Giulio Scarpati riporta in vita eroi e dei, trascinandoci attraverso le mille peripezie di Ulisse. Ascoltandola ci pare di vedere i greci partire alla guerra, il cavallo varcare le mura, i compagni di Ulisse entrare nella grotta del ciclope, Circe che s'innamora, la nave che precipita nel vortice di Cariddi, Ulisse che convince Calipso a lasciarlo andare, Nausicaa a innamorarsi, il cane Argo a riconoscerlo e Penelope a farsi amare, e alla fine anche a noi sembra di essere seduti sugli scogli di Itaca, accanto all'eroe che riposa stremato, e di guardare il mare color del vino.



TITOLO: [Un indovino mi disse](#)
AUTORE: [Terzani Tiziano](#)

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)

Nel 1976 un indovino cinese avverte Tiziano Terzani, corrispondente dello "Spiegel" dall'Asia: "Attento. Nel 1993 corri un gran rischio di morire. In quell'anno non volare mai". Nel 1992 Terzani si sente stanco, dubbioso sul senso del suo lavoro. Gli torna in mente quella profezia e la vede come un'occasione per guardare il mondo con occhi nuovi. Decide di non prendere aerei per un anno, senza rinunciare al suo mestiere. Il risultato di quell'esperienza è un libro che è insieme romanzo d'avventura, autobiografia, racconto di viaggio e reportage.



TITOLO: [Una gomma e una matita](#)
AUTORE: [Faletti Giorgio](#)

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)

Sulla scia di Poe, Lovecraft e King, Faletti scrive una storia inquietante e avvincente, che tiene col fiato sospeso fino alla fine. Primo della raccolta "Pochi inutili nascondigli", il racconto "Una gomma e una matita" - letto in questo audiolibro da Vinicio Marchioni - narra la storia di un disegnatore di fumetti che, dopo una forte delusione d'amore, si ritira in una piccola isola greca dove scopre di avere un potere particolare: quando cancella le cose che ha disegnato, esse scompaiono anche nella realtà. Che farà del suo potere?

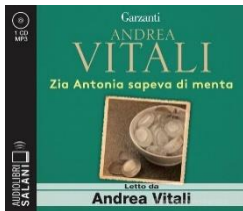


TITOLO: [Uomini che odiano le donne](#)
AUTORE: [Larsson Stieg](#)

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)

Il primo volume della trilogia poliziesca "Millennium", letto dalla voce di una delle rivelazioni del cinema italiano, Claudio Santamaria. Per una volta lontano dai riflettori del cinema e del teatro, Claudio Santamaria si è tuffato in studio di registrazione per un'intera settimana di appassionato lavoro, creando un clima di grande partecipazione emotiva, con momenti di forte suspense e di commozione.

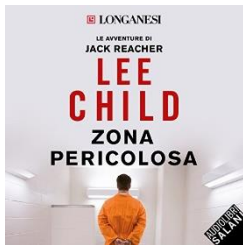


TITOLO: [Zia Antonia sapeva di menta](#)
AUTORE: [Vitali Andrea](#)

"Aglio, cipolle, rape, ravanelli e porri sono verdure indigeste che non diamo mai agli ospiti della casa!" Suor Speranza ne è sicura: nel minestrone che ha distribuito ai pazienti della Casa di Riposo di Bellano l'aglio non l'ha fatto mettere di sicuro. Allora come mai Ernesto Cervicati, entrando nella stanza di zia Antonia, ha sentito quell'odore, invece dell'aroma inconfondibile e fresco della menta? Ernesto conosce bene il rassicurante profumo delle mentine di cui è golosa la sua anziana parente. Certo meglio di suo fratello Antonio, che della zia non ha mai voluto saperne: gli interessava molto di più Augusta Peretti, una trentacinquenne ossigenata e vogliosa, nonché figlia di salumiere. Ernesto invece aveva accolto zia Antonia in casa sua e l'aveva accudita per tre anni, finché lei, un po' per non gravare troppo sul nipote, un po' per pudore, aveva deciso di trasferirsi all'ospizio. Quel sorprendente odore d'aglio è un piccolo enigma. Forse è l'indizio di qualcosa di più grave. A indagare, oltre a Ernesto e all'energica suor Speranza, si ritrova anche il dottor Fastelli, medico dal carattere gioviale ma di grande sensibilità. Intorno a questo profumato mistero, Andrea Vitali costruisce un romanzo carico di tenerezza, una di quelle storie che, come zia Antonia, ti accarezzano in un fresco abbraccio. Per poi regalarti, alla fine, una sorpresa.

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Gonnosfanadiga](#)



TITOLO: [Zona pericolosa](#)
AUTORE: [Child Lee](#)

Jack Reacher, ex agente della polizia militare, un vero duro, onesto, coraggioso, praticamente una leggenda vivente. Luogo: Margrave, una tranquilla cittadina della Georgia rurale, dove non succede niente, dove è difficile immaginare che qualcosa possa succedere. Ora, quasi per caso, sull'onda di un vago ricordo, Jack arriva a Margrave, proprio nel momento in cui viene scoperto un efferato delitto. Mezz'ora dopo viene arrestato per omicidio. Ma Jack non ha ucciso nessuno, perlomeno non a Margrave...

[PRENOTA CON LIBRAMI](#)

[Guspini](#)



a cura della Coop. Agorà Sardegna